سِلسل، مواعظحسن، نمبر ١٠

العربي المرابع المراب

عارف المستضراف والناشاة المجمارة والمنطقة

المب خاللة العامي

گلشدن اقلبنال اربوست بکس ۱۸۱۱ م کنزی فریق ۱۸۱۲ م ۲۰۱۰ م ييلسله مواعظ حسنم فجرها

مراز ال سلوك مراز ال سلوك (قران پاك ي روى ين)

عَارِفِ اللَّهِ مُنْ أَقِيمُ وَلِهُ مُنْ أَنَّ أَمْ يُمْ مِنْ الْمُنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مُنْ

نائمر كِلَّابِّ خَلَانَ الْمَصْطَهَرِيِكَ كَلَّشْنِ اقْسِال لَهُ بِوسِتْ بِمِسْ بِمِسْ الْمِسِلِي

المرابع المرابع المرابع المرابع



احقری جملہ تصانیف دہائیفات درحقیقت مرشد ناومولانا محی السدیہ
حضرت اقدی شاہ ابرارالحق صاحب دامت برکاجم اور حفرت اقدی
مولانا شاہ عبدالخی صاحب بھو کپوری رضتہ الشہ علیہ اور حضرت اقدی
مولانا شاہ محمد احمرصاحب رحمتہ الشہ علیہ کی صحبتوں کے قیوش
ویر کات کا مجموعہ ہیں۔

احترمحم اختر الختيال

ابتدائري

ری پزئین کے احباب کی دعوت پریاں سال ماہ اگست ۱۹۹۱ رہیں مرشد تا وموالمنا عارون بالنه مصرت اقدس شاه ميم محدا خترصاحب دامت بركاتهم نحرى يزميركي دوسرا مقرفرما يامس سيقبل ١٩٨٩ مين محترت والإكاسفر أواتها - دونول اسفار -مخلوق نعا كومبت نقيع جُوا ،خوص كونجي اورعوا م كونجي اورخصوصًا ال سفري ببت لوگ متغید ہوئے ۔ بہت سے علماً اپنی اصلاح کی طرف متوجہ ہوئے اور مبت سے دُنيا داروں كى زندگى ميں انقلاب آگيا بہت سے لوگوں نے چبرہ پرمُنت كيمطابق والرحيال ركوبين ظاهري وتنع قطع بمي ورست جوكتي اورجا بجاحت رت والا كم مواعظ اور ذکر کی مجلسوں سے ری پینین مطلع الوار ہن گیا اور حضرت ملاعلی قارئی کا پیٹول کہ ہ لَوْمَرَّ وَلَيُّمِن الْوَلِيَّاءِ مِ بِبَلَدَةٍ لَنَالُ بَرَّكَةً مُرُورِهِ اَهْلُ يَلْكَ الْبَلَكَةِ عيني شابره بن آگيا- الله تعالي قبول فرائين اور حضرت والا كي زند كي صحت كامله و عافیت کامل اور عظیم الث ان تعدمات و ینیه کے ساتھ مدست طویلة مک دراز فرایس اورسس مفازعميت ومعرفت كافيض قيامت مك مارى رسب سه فلار کے مرے ساتی کا ہے کدہ آباد یہاں یعشق کے ساغر پلاتے جاتے ہیں (مامع) ری یونمن کی کیلی عنمار المرکزالاسبلای کی دعوت پرتنهر LA PLAINE PES PALMISTES

ين ١٩١١ أكست ١٩١١ و كوعفر على دين صرت والادامت بركاتهم كا وعظ تجوزتها يه المايت برفضا مقام هم جادول طرف سبزه زارا ور طبند و بالا سبز بوش بها أول ك مسلسك نها يت ما ذهب نظرين يم محمي معتدل ا ونوش كوارتها يصرت واللث كارس ال من فركود يحرك فرايا كويد ونيات فا في جب أتنى صين هم توجئت كيمي وكارس المن فركود يحرك فرايا كويد ونيات فا في جب أتنى صين هم توجئت كيمي وكارس المن فركود كوريد وعاما كو الله تقراقي الله تقراقي الشفال في المنتقرة في ما فقرت الأنها وريد والله الدين والله المنافر برتوزلز له التسل والله الدين المنافر برتوزلز له التسل والله الدين في جوب في المنتقرة والله الدين في جوب في المنتقرة والله الدين في جوب كل وريم كل مثن النها منافر برتوزلز له المنتان والله في المنتان المنتقرة والله المنتان المنتان والمنافرة والله المنتان والمنتان والمنتان

اورسنت سے علیحدہ کوئی چیز قرار دیتے ہیں اس لیے حضرت والا تصوف کو قرآن و مدیت سے مل کر کے چیش فرائے ہیں کیس سے عموف سے بادے میں علط فہمی کھنے والے عض حضارت کو ہدایت ہوگئی۔

یہ و عظا صفر نے ری یونین ہی ہیں ٹیب سے قل کولیا تھا اور آج اکتیبینے فی تربیت مکل ہوئے کے بعد کراچ میں طباعت کے لیے دیا جا دیا ہے۔ احادیث مہاری اور کی منظر وہ وہ نویر کے حوالے بین التوسین درج ہیں اور اس کا نام منازل ملوک قرائی باک کی مشروع و نویر کے حوالے بین التوسین درج ہیں اور اس کا نام منازل ملوک قرائی باک کی دوئین میں توریح کے اسلامی کو است میں اور حضرت والا کے لیے ناقل ومرتب سے بے اور جملے معاونین کے لیے ناقل ومرتب سے بے اور جملے معاونین کے لیے قیاست مک کے بیے صدقہ جاریہ وسیب نجات بناویں آئین ا

جامع ومرتب احتر محدً عشرت نبيل مفاالله عند يكياز خدام حصرت اقدس مولاناشاه مكيم محدا خترصاحب واست برحمتهم يكياز خدام حصرت اقدس مولاناشاه مكيم محدا خترصاحب واست برحمتهم ۲۹، حيادى الاولى ۱۳۱۳مم ۲۵ ركوم بر۱۹۹۴ ر بروز نبره

بشايله والغرال ميثغر

اَلْحَمْدُ لِلْهِوَكُمْنُ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَلَعْی آمَّا بَعْدُ فَاعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطِي الرَّجِيْعِ بِسَلِللهِ الرَّجْزِالِيَّحِيْعِ فَاعُودُ بِاللهِ الرَّجْزِالِيَّحِيْءِ وَاذْكُوا سَعُرُدَلِكَ وَتَبَتَّلُ إِلَيْهِ مَنْتِيْدُ اللهِ الْمُعَلِّنِ وَتَنْتِيْدُ اللهِ اللهِ الْمُعَلِّن وَالْمُقْرِبِ لِلْآلِلْهُ إِلَا هُوفًا تَجْنِدُهُ وَحِكْيلانَ وَاصْبِرُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ هُوفًا تَجْنِدُهُ وَحِكْيلانَ وَاصْبِرُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ هُوفًا تَجْنِدُهُ وَحِكْيلانَ وَاصْبِرُ عَلَى اللهِ اللهُ ا

مورة مزل شریف کی آیات اتب کے سائے تا وست کی گئیں۔ ان کی تغسیر
ان شاراللہ العجد میں عرض کرول گا پیلے کچر متفرقات آب لوگوں کے طرز دعوت برئیش
کررہا ہوں جالی کھا نا آب لوگ بعد میں لاتے ہیں پیلے بخی بیش کرتے ہیں بھی موسرالا دیا
ہمر چننی لادی پھرکوئی اور چیر چیش کردی۔ بعضے لوگ جو اوا قف نیس ہیں وہ بھی یا پڑ
وغیرہ زیادہ کھا جائے ہیں اور جب جس بریانی آتی ہے تو کھتے ہیں یا حسرنا علی بریانی ہے
افسوس ای بریانی پر ہمیں بتایا ہی نہیں کے ربعد ہیں آتی ہے بیناں ایک وعوت ہیں ایسال کا بی
ہو کچاہے اور دہ صاحب بھی بیال موجود ہیں۔ کوئی یا پڑونوی کوش سے جماکہ بیال کا بی
کھانا ہو گا معوکہ گئی علدی مبلدی کھالیا۔ بعد ہیں تا مدہ بریانی لاتے توہم نے بریال
مال کہا کا افتیری کا کلٹ قبلا کی سینی اے کاش کی نے تصورا کھایا ہوتا تو ہریا یا

زماده کھانا ۔ بسرمال سفرقات ہی*ٹ کرتا ہوں اورمبیبا کہ بھی عرمن کی*اان آیات کی تفسیر ان شالانترنغا المصمومي عرض كرول كالوراس كاعلق ترام ترتصوف اورتز كنيس سے ہوگا كيول كدمية وتفسدها حنرى الله تعالي كما تصفيح الدقوي تعلق جومانا بي كتبل كأتعلق تنعیعنے ہے ان کا قوی ہرجائے ا درجن کا قوی ہے ان کا اقرابی ہوجائے اور اکٹی لوگول کے صدقدا وزفیل میں امتاز تعالیے احتر کوہمی محرقی زفرائیں ۔

لا مي كا كواق المرايك يتبه كان وقت كي تعند ك

ہیٹر *کو بندکرا دیا گیا۔ ہی پر جھے*ایک داقعہ ما دائیا کو صفرت مولانا شاہ ابرار انجی صاحب وامت بركائتم كرما تمر عبدوس حرم شرييت مان كيلة مي كاريس بيما خورك مي اورلوتهي اورموثر ميلان ولك ميرس شيخ سيح خليفه أنجينة إنوادا كي عها حب تصفح حضرت نے فرما یا عبلدی سے ائیرکنڈلیشن میلادو۔ ائیرکنڈلیشن چلادیا محیا لیکن کار میں شمنڈک نہیں اً كَي ترحصرت في وايا كديميا وجهب فهمارا ايركنديش مجيد فص بي يحينة كريون بي آ رہی توانوارائی صاحب نے کہاکٹراید کارکاکوئی شیشہ کھلا ہواہے جس سے خارج کجرمی آرہی ہے۔ دیکھا تومیری ہی طرف کاشیشہ تھوڑا ساکھلا پٹوا تھا۔ میں نے جلدی ہے شیشه بندکر دیا اورتھوڑی دیر میں پوری کارٹھنڈی ہوگئی گری اور لُوسے حفاظیت ہوگئی حضرت مولاناشاه ابرازائمق صاحب نمه بس براكيت عجبيب بات فرما في حرقابل وعبدجة جس کوانشہ دلیت دیں تسبعہ توعا لمرا و دکائنات کا ہزرہ ہی ے لیے ہاریت کا ڈرایعہ بن جا ما ہے کیوں کہ خالق کا آنات بورى كائنات بى كى دايت برصرت فرمات بي كمقصد حيات اورمقصد كالنات لِيُعْبُدُونَ مِنْ كَيْفِيمِ الداتوس والاالله علي في غُرِفُون سے كى معلم مُواكِورِي كَانَات كوزِين اوراتهان مُورج اورجانددرياا وربيار كربمارى تربيت اور حصول مرفت اور زيادمت معرفت اوركاننات كامقصد بزبان رمالت صلى الله عليه وكلم بيان فراديا و معالم مان فراديا و الدُّنْ اللهُ ال

عالم علی سے اور علم سے عنی ہیں نٹ نی ۔ عالم کوعالم ہیں ہے کہا جا آ ہے کہ اس کا ذرہ ذرہ اللہ تعالیے کی نٹ انی ہے ۔

ا عگرت کواستاه حصرت مسترکوندوی در الله علیه فرمات بین که است این الله علیه فرمات بین که است این الله و مراست بین این است کا ادا ده فرمات بین این که مین مینده می بداری که اواد دل مین شند ارجتاب کوشم که مین مینده که اواد دل مین شند ارجتاب کوشم مینده مین مینده مین مینده م

ے ہم نہارے تم ہمارے ہو سیکے
دونوں جانب سے اِنتائے ہوسیکے
اس کے بال بال کان بن جاتے ہیں ۔ ہمغرگونڈو گُرو گُرد کُر فرائے ہیں۔
ہمرتن ہستی خوابیدہ مری جاگے۔ اُٹھی
ہربن موسے مرے اس نے پیکاوا مجھ کو
میری موتی ہوئی غفلت کی زندگی جاگ اُٹھی میرے ہرال سے اس نے مجھے
آواڈ دی کی کمال مویا ہوا ہے اُٹھ ہیں یا وکر یہی کا نام جذب ہے اُللہ یُکٹ جنگی یا اِنگ یہ جنگی اِلیے ہوئی فرائے ہیں یا وکر یہی کا نام جذب ہے اُللہ یک جنگی اِلیے ہوئی فرائے ہیں یا وکر یہی کا نام جذب ہے اُللہ یک جنگی اِلیے ہوئی فرائے ہیں تو جنگ والٹہ تعالے جنرب فرائے ہیں تو جنگونڈوی فرائے ہیں تو جنگی والٹہ تعالے جنرب فرائے ہیں تو جنگونڈوی فرائے ہیں تو جنگونڈوی فرائے ہیں تو جنگونڈوی فرائے ہیں

کہ کہ کو لیے دل میں مارب کے آشار محسس ہوتے ہیں کو تی ہم کو یاد کر رہائے ہمیں کوتی بلار ہے اپنی یا دے لیے آہ! ایک شاعر کا شعر ماید آیا ۔ سے کوئل کا دور دور در سنتوں پر ہولسٹ ادر دل ہیں اہل درد کے نہ تر کھنگھولنا

نشتران جاق کو کہتے ہیں کو جس کو ڈواکٹر آپریش کرتے وقت چلا تاہے اور سالا مواد
مکال دیتاہے تو کوئل کی آواز ہے بھی ضوا کے ماشقوں کے ول ہیں ایک ترب بہلا ہوتی
ہے۔ مولانا روئی فرناتے ہیں کو جب کوئل کو 'کہتی ہے تو ال میں اشارہ ہے 'کہ او''
کمال ہے وہ اللہ 'کوئل بھی تلاش میں ہے وہ بھی اپنی آواز میں افٹار تعالیٰ کو تلاسشی
کر رہی ہے۔ ال سیے اس کی عجمیب آواز ہے۔

م کول کا دُور دُور درسترل پر بولست اور دل میں اہل درد کے نشتر گفتگھولست

نشتر پرایک بات یاد آئی گرز عبدارب نشتر شاعر بھی تھے اور باکستان کے صوبہ نجا ہے گور بھی تھے ۔ در دازہ پرجو در بال تھا ہی سہتے ہیں بال بھرے بھوتے الول عبول گرے بھی میلے ۔ در دازہ پرجو در بال تھا ہی سہتے ہیں بال بھرے بھوتے الول عبول گرے بھی میلے ۔ در دازہ پرجو در بال تھا ہی سہتے ہیں بال بھر سے بھی خراب ہوں ، در بال آئیس کمیا بیجا شا۔ ہی ت کما کہ بھاگہ جا قسادا مرتب ہے منا چا برنا ہوں ، در بال آئیس کمیا بیجا شا۔ ہی دال سے کما کہ بھاگہ جا قسادا مرتب کے گور تر بالر البہ تہرے مولی دال جو میں دال ہو سے میں ما در بھی نے فرایا کہ پرمزا در سور کی دال جو میں تبداد موسی ہے کہ ال کہ دار منصور کی دار بعنی تبداد میں کا درہ یول تھا کہ بین مندا در موسود کی دار بعنی تبداد میں کہال کہ دار منصور پرج بھے جا تا در مندا پرجان وے دو۔ ای کا حوصلہ اور جہت بڑے مال کو دار منصور پرج بھے جا تا در مندا پرجان وے دو۔ ای کا حوصلہ اور جہت بڑے مال کو دار منصور کی دار بھاڑ بھاڑ کر دیبا تیوں نے مسود کی دال بنا دیا

ہرا کیک کو پتہ منیں کدوہ کیا ہیں جن کی تیم بصیرت بے نورسے وہ تو میں بھتے ہیں کہ میرے بھی ایک ناک سے اس اللہ والے کے بھی ایک ناک ہے وو انکھیں میرسے ہیں دو ان کے بین ہم بھی آدم ہیں وہ بھی آدمی ہیں ۔

> ه جمسری با انسب بیار برداست تند اولسب ار را جمسبیمو خود پنداست تند

بھیرت سے اندیجے ہی اندھے ہیں سے برقسمت لوگوں نے اندیا کی برابری کا دعوی کیا اورا ولیارکواپنا جیسانجھا ۔

> اشقیار را دیدهٔ رسسیه نا مبود نبک د بد در دیده شال نحیبال نمود

روئ ْنْ شَخْمُ الدِّين تبريزيٌّ كَي شَان مِن يْرْها ـ

ے اور تے سے داعم سکے مکنوں محت جمشہ میں مارشنتہ مادا یک در

چىشىم مست نولىشتن داچل ئىمنىد رىرىرىرى

سی بردن: ادر موان درانی:

اب مولانا ردئی فرماتے ہیں۔ جمجو مجنول ہو تھنم هسسه خاکس را تابسیسا ہم ہؤر مولیٰ بے خطس

مِثْلُ بَخِول کے بیں ہمیں ہجیم کی می موقع میں اور جی می کے اندر میرا موالی ہوتا سے تو ہیں اکر میں اسے جا دیا ہول کے نور کو محدوس کر لیں آجول اور تیقین سے بتا دیتا ہول کو شخص اللہ والا ہے۔ اگر بمبول میلی کی می میں موقع کھ کر تنا اسکتا ہے کو بیال میلی ہے قوج مولی کے ماشق ہیں مولی ہے۔ اگر بمبول ہیں وہ بھی ہر جم کی می کو موسطے ہیں ال کی آبی گئتے ہیں اور چند مند میں بتا ویتے ہیں کو اس کے دل ہیں مولی ہے۔

توخيرظالم في شعربهي عبالرب نشتر كوكميا فكها . نشترے سلنے آیا ہوں مسام بھر تو دیکھ عبدار بنشتر برج ويحت يحركت يرجمها حب مرادآبادي بي - ننگيب دوڑتے بوئے آئے اوربست معافی مائی اورکماکریہ دردازہ پرجوما باخ میا ہے یا تب كوكسياميلية ؟

النزتعالة وايت كادروازه كحوست

چگرمرادا مآدی کی تو به کاواقعه بهان پایک بات یادآنی - آه اجب

ب توجر جيها شرابي وبركر تاب - ميرضاحب جوميرے دفيق مفراس انهوں نے جر کود کھاہے۔ آنا بیا تھائیض کدووآدمی آٹھاکر اس کومشاعرہ میں لے ملتے تھے مركز فالم كي آواز ليي غضب كتمي كيمشاعره التحريس لي لينا تما ليكن حب بدايت كا وقت آیاتوول میں اختلاج شروع ہوا انگھبراہٹ شروع ہُوتی کالشر کو کیا مند دکھاؤلگا جب وابیت کا وفت آیا تودل کو بند مل گیا کوئی ہمیں یاد کررہاہے۔ عبت دونول عالم بن سي حب اكر سكاراً في مصخدیار نے ماہ اس کو یاد ان

صنرت ثابت بناني رحمذا لأعلية العيمين فراياك عبب التدتعاك محد كوياد فواتي ترمجركوبتهل مالاب كالترتعاك بمع يادفها رسيبين منادمن يوجهاك كاليل ے ؟ فرایا کو دلیل قرآن یاک کی ہے قاد کے وفی الذکور کے قرام جھے کو باد كروبكرتم كوبادكرول كالمعب يسابى وقت ال كوباد كررما جول توسيقينًا وه محدكوبا و والبيال بهرمال جب مجرَّصا حب كواد تُرك جزب فرا يا قوار ك آناً فالبرجوف عكم-

سُن کے لیے دوست جب ایام بھلاکتے ہیں گھات ملنے کی دہ خود اُتپ ہی بت الاتے ہیں

اہل اللہ کی ملاش علامت جذب حق ہے اسکے دل کواللہ

تعلالے بے شار وا ہوں سے جذب فراتے ہیں گئی ت وہ خود ہی بہلاتے

ہیں خود ای کے دل میں ڈولئے ہیں کہ ہم ان طرح ملیں گئے یہ کرو ، یہ نہ کرو ۔ اللہ والوں کی

ہاس ما قرا اللہ تعالیٰ کے مبذرب کی بہلی علامت یہ ہوتی ہے کہ ان کرانٹہ والوں کی

ہاش مروح ہوجاتی ہے ۔ جو منزل کا عاشق ہوتا ہے لیے رہبرمنزل کی تلاش کی توفیق ہی ہی اور لیے

اور شخص رہبرمنزل کی تلاش سے محرفی ہے وہ منزل کے عشق سے فافل ہے اور لیے

منزل کی طلب نہیں ہے ۔ اس میے حضرت ڈواکٹر عبد کھی صاحب رحمذ اللہ علمہ جو مجدفات

منزل کی طلب نہیں ہے ۔ اس میے حضرت ڈواکٹر عبد کھی صاحب رحمذ اللہ علمہ جو مجدفات

منزل کی طلب نہیں ہے ۔ اس میے حضرت ڈواکٹر عبد کھی صاحب رحمذ اللہ علمہ جو مجدفات

منزل کی طلب نہیں ہے ۔ اس میے حضرت ڈواکٹر عبد کھی صاحب رحمذ اللہ علمہ جو مجدفات

منزل کی طلب نہیں ہے ۔ اس میان کی ارضافار میں سے تھے نوایا کر سے تھے۔

ان سے سلنے کی ہے یہی اکب داہ سطنے والول سے راہ بسیدا کو

النٹر تعامے سے بیٹے کا ایک ہی داستہ ہے محرجوا لنٹرسے سیے ہوئے ہیں اُن سے داہ ورسم پریدا کر وتبعلق قائم کرو۔

غرمن اب بحرُصاحب کی ہاہیت کا آغاز ہورہاہے انقطار آغاز ہوایت ہیں مشعرسے ہوا۔

ے اب ہے روز حماسی کا دھسٹر کا پینے کو تر بے حماسیب بی کی میمنی اب دل دھڑک رہاہے کر قیامت کے دن الٹرکو کیا جواب دول گاکہ المالم عُي نيخ شراب كوعوام كيا تفاا ورتواس قدد بديما تفاء جيم شرم جي ندا في ميم تفايد كالم عُي ون بيش بهونا ب ليس فورًا خواج عزيز كم صاحب مجذوب سے مشوره ليا كه خواج عزيز كم صاحب مجذوب سے مشوره ليا كه خواج عزيز كم من كالم حبت نيات كوايما تبيع شدّت بناديا - اكب تو دي كلكر اور كول في اور لم باكرتا اور عمر بي با جامر اور باتھ من تبيع ، يُس في ملكر ايسا و بي كلكر ايسا و بي كلكر المرك في اور لم باكرتا اور عربي با جامر اور باتھ من تبيع ، يُس في تو دُنيا بين كمين ايسا و بي كلكر المين و كيماء يدات كي فركس في كالى المستق في مين و ديال كالى مسلم إ فرايا كرتھا نه جيون مين مالد مين تماند جيون جامك اس كوئي تماند جيون مين تو ديال بھي بيل كالله مين مين تو ديال بھي بيل كاله كي حول كرا اسكر بين مين ايسا و اور كساكر كيا تي ايسا كي مين ايسا كي مين اور بال بھي بيل كاله كي مين المين بين المين الم

جُرْصاحب كاعاشقانه جواب المياكرين شاب عاشقانه جواب المين المين شاب المين المي

مروں گا تواللہ کے فضب اور قبر کے ملئے ہیں مروں گا اوراگر بھی مرا ہوں عیساکا آپ وگ بھے ڈرایسے ہیں کہ زہیئے سے تم مرما ذکے تو ہیں ہیں موت کو بیارکرتا ہوں آپی موت کو میں عزیز دکھتا ہوں کیوں کا گر چگر کو نٹر اب جھوڑ نے سے موت آئی تواللہ تعظ کی رقمت سے سانے ہیں جاؤں گا کیوں کہ یہ موت خواکی وا ہیں ہوگی کو میرے بندھنے ایک گناہ جھوڑ ویا ، ای غم میں یہ راہے امیری نا فرمانی جھوڑ نے کے غم ہیں اسے موت آئی ے سرے قہر و خصب کے المال جمیورٹ میں میرے بندہ نے جان دی ہے ، یہ شہادت کی موت ہے ۔ المذاج کر صاحب نے میر شراب بی اور اہل ایمے ہوگئے جب بندہ مخاہ جمیورٹ ہے ۔ المذاج کر صاحب نے میرشراب بی مدد فرماتے ہیں فصل اور جب بندہ مخاہ جمیورٹ کی ہمت کر ماہے توانٹہ تعالے بی مدد فرماتے ہیں فصل اور رحمت فرماتے ہیں گنا ہے مزہ کا تعم البعل دیتے ہیں معنی اپنی محبت کو اس تظلب میں تیز کر دیتے ہیں ۔

م البدل كوديجه كے توب كرے كا مير

جولوگ گناہ جیوڈ نے ہیں اولٹر تعاسے ان کو گناہ کی حرام لذّت کے مقابلا میں آپنی محبت کی ملال شماس اور لینے قرب کی لذت غیر محدود سے زاز کا ہے۔ وہ اُرام تم تمین جی اُن کے رامستہ میں جغم اٹھائے گا جولائ کوانعام شلے گا!

غوض مجرصاحب نے داڑھی ممی رکھ لی۔ اللہ دالوں کی عبت سے بڑے بہتے۔ فامق ولی اللہ ہو مباتے ہیں۔ مولانا روئ فراتے ہیں۔

ت گرتو سنگ فادا و مرم اوی اگرتم بتیم جوئتها رسے اندر آنمال صالحه کاسبزه اُگانے کی کوئی صلاحیت نبیل کوئن محر بصا حسيندل رسي گهرشوي

ے ایں چنیں سٹینے گدائے کو بہ کو مشق مشق کہ انے کو بہ کو مشق مشق کہ اللہ مستق کہ اللہ من اللہ مستق کہ اللہ مستق کی اللہ مستق کی اللہ مستر کے ملک میں آج خدا کی محبت میں مسل الدین تبریزی کا بستر لیے کلی در کا جول مجل کا انعام یہ طا۔

ے مولوی ہرگر نہ ست د مولاستے روم آ غلام شمس تسب دیزی نہ ست د میں طاحلال الدین تھا لیکن مولائے روم کب بنا عِشمس الدین تبریز ی کی فلامی کے صت دقد میں -

الدوالول كااكرام الدتعالي كااكرام الدتعالي كااكرام من وايت كري المنافقة شريف كى الدوالة من وايت كري المنافقة شريف كى الدوالة كوالتدكي بنده كى مجنت وعزت كى ال في درم ل ليف درب كااكرام كي - كيواكم وه نسبت المتركى هيه - مناكحة عَبْدة عَبْدة المتراكة المراكة كالمراكة المتركة عَبْدة والترك المراكة عَبْدة والترك المراكة المتركة عَبْدة والترك المراكة عند والترك المراكة المتركة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة كل المراكة المراكة كل المراكة ال

جَدَادٌ وَفَا عَتَا بِسِ مِن نَهِ إِلَى اللّهِ كَا إِلَى اللّهِ كَا إِلَى اللّهِ كَا اللّهِ كَا اللّهِ عَلَى ال نے ان كا اكرام كيا الله تعالى بى كورنيا بيرى جى اكرام ديتا ہے .

میم الامت تعانوی روزالہ علیے فرماتے ہیں کہ جاری اور مولایا قاسم صاحافی تی اور مولایا رستے ہوئے ہیں اور مولایا رستے ہوئے ہیں جدیں اور مولایا رستے ہوئے ہیں جدیں علام صاحب کی خوات ہیں جا ہے ہوئے ہیں جدیں محضرت ماجی صاحب کی نعلامی کے صدقہ میں عطا ہوئی اور قوم میں اوٹر تعالیے نے جم کوجیکا یا میکو عزت کی نیست سے اہل اوٹر سے تعلق منیں جڑونا جا ہے جگرانا جا ہے جوڑنا جا ہے ۔ بھر جو کھرالٹر تعالی ہے دیں ان کی مرضی جا ہے آئم یا طن کی تحق وال دیں اور جم کوگرنا مرکزی اور جا ہے اس طا ہر کی جم برکھے مرضی جا ہے آئم یا طن کی تحق والے دیں اور جا ہے۔ اس طا ہر کی جم برکھے ہوئے ہیں شور کردیں۔ اپنی طرف سے تبویر مولے کو مرضی خواوندی سے جو الے کرنا جا ہے۔ اپنی طرف سے تبویر نو

شهرت يحي شيل -

دیکھتے بھر جیسے شرابی کوایک اللہ والے کی دُ عالگ رہی ہے شراب جھوڑ دی دجس جیات سے مالی جیات نادی ہوئی سے نادگی سے فالی زندگی نادی ہو وہ زندگی موت سے برزہ ب عانور سے برزہ ب سورا ورکتے سے برزہ ہ اللہ تعالی نے قال دی ہے آپ نورڈی علا کر لیجئے کہ جو لینے مالک کو نادا من کر کے جیتیا ہے وہ عافور سے بدترہ ہے یا نہیں ، جانور سُورا ورکنا مسکلف نہیں ہے ، اسے بیتر ہی نہیں ہم عافور سے بدترہ ہوتے ہی لیکن ہیں اللہ نے عقل دی ہے ۔ اگر ہم عمل رکھتے ہوئے ا ہوئے اس مسلمان ہوتے ہوئے انٹر تعالی کو نادی کر سے بی تواند کے عضاب اور قیم ہیں اسلمانی کو دہ تو عفور رہم ہیں معاون کو دیتے ہیں نہیں کو ہے جب انتقام آبتے گاتو بھر ہماری سادی می بازیاں اور تمام صلے دی سے ۔ اس اللہ تما کے نتھام کا انتظار نے کرو ایسلے ہی مبلہ ی سے اعسلا کے کراو۔ جلدی سے مبان کی بازی انگاہ و یہمت کرلوکہ بھیں جان دیناہے مگوگناہ نہیں کرنا ہے جان دیناہے مگولاٹ تولیا کے نارم ن بیں کرنا ہے جان دیناہے انٹکی عورت کو نہیں کرنا ہے انٹکی عورت کو نہیں دیجھنے سے اگر جان بھی کی جلستے توہم آپ جان دے دیں کیول کو ہوان میں مبارک حبان ہوگی جوندل کی داہیں کی جان جان کیا جائے گئی ہیں گتا ہول کو انڈ میاں جان مبان مبان جان میں کی جوندل کی داہیں گئے اور سوحان عطافر ایس گئے ۔

نیم عال بستاندو صد حسال د ہر انحیے۔ دروہمت نیا پر آن دہر

مولاناروئی فرماتے ہیں کا اللہ نعامے ہری ہو درالک کو بجا ہوہ سے نیم جان کرھیتے ہیں مشقت دغم ہی تقورا ساسبتلا ہو ملہ اسپ عسرت کرتا ہے کہ آ ماکیسی میں کا تھی ایکن کیا کریں اللہ تعالے نے عن اجرکا ندد کھنے کا حکم دیا ہے ۔

حفاظت نظر سے صلاوت ایمانی ملتی ہے است صلاوت ایمانی ملتی ہے است صلاوت ایمانی ملتی ہے

رمالت صلی اللہ علیہ وہم ملاوت ایمانی کا وعدہ کیا ہے کہ ہم ہیں ایمان کی شمناس کیگے ۔
اِنَّ النَّظُرُ سَہُ ہُ وَ مِنْ سِہَامِ اِ اَلِمِیْنَ مَسْسَمُونَ ہُمَّ مَنْ مَرَّکُمَا عَفَا فَرِیْنَ اَ اَلْکُلُولِیْنَا اَلْمُ لَلْکُلُولِیْنَا اَلْمُ لَلْکُلُولِیْنَا اَلْمُ لَلْکُلُولِیْنَا اَلْمُ لَلْکُلُولِیْنَا اَلْمُ لُولِیْنَ مَلَالِی مَنْ اَلْکُلُولِیْنَا اَلْمُ لُولِیْنَا اَلْمُ لُولِی اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللْمُلِلَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

دل تربیّا بی رمبّا ہے ۔ ایک عالم نے حضرت مکیم الامت تعانوتی کو کھا کہ حضرت بحص مجاه ولوالنے كى طاقت توسيكين محادثها فے كى هاقت ہى نبيس رہتى حصرت نے جواب دیا کرات پڑھ کھے کرا وزصوصاً فلسفہ پڑھ کرمیں بات کرتے ہیں کیوں کہ تدرت ترصدين ميتعلق مونى ب عنى مركام كرسكة أن كونهم كرسكية قدرت كملاقي ہے . اگر کسی کوروشے مروفت اس کا باتھ بل رہاہے تو یہ نبیر کما مبلے گاکہ اس کو باتھ بالنے کی قدرت ہے کیول کرو کئیس سکتا۔ یہ اتھ بلانے کی طاقت بنیں کہی جاتے گی بلكه بيماري كهي ماست كى - إتحد بلانے كى طاقت وقدرت يرسي كد التحركو بلائمي سكے اورزیمی بلاسکے جب جاہے روک نے ۔ الناجب آبی کو نظر ڈیانے کی طاقت ہے تومعلم بنواكه نبانے كى بمبى طاقت ہے جب نظر فال سكتے ہو تر ہٹا بھى سكتے ہو يھيسہ ا ہنوں نے دوسرا خط لکھا کجب نظر بچا آ ہول آودل برٹری چرٹ لگتی ہے۔ حسرت فقم بدا ہوتا ہے کہ اے نامعلوم اس کیسی علی ہوگی اس میں کیا کیا دن کے بحقے ہوں گے نعد نے کسی جمیں ہول گیسی ناک ہوئی۔ نه دیکھنے سے ول برایک زخم لگائے مفرت حكيم الاست في ان سے ايك موال كياكہ يہ تبائيے كه نه ديكھنے سے دل وكتنى دير تكب برایشانی رہتی ہے اور دیکھنے کے ہدکتنی دیرتک پرایشانی رہتی ہے بتب اشول نے لکھاکہ ز دیکھنے سے چند منٹ حسرت رہتی ہے اسس کے بعد قلب میں علاوت محس ہوتی ہے اوراگر دیجم لیتا ہوں تو تین دل میں دات اس کے ناک تعشہ کا تصنور دل کو رِّهِ إِمَّا رَجِمَلَ عِنْ مِعْرِثُ مِنْ فَرَاياكُوابِ أَتِي تُووفِيصِلِ كُرِيجِيُ كُرِمِتْ رَكُمْنَةُ كَيْ صعيبت ہے یا چندمنٹ کی ۔بس بیم خطا کیا محتصرت توب کرتا ہوں۔ بات مجد میں آگئی۔ ایک ا درصاحب في كهاكه ين مينول بي الله تعالي كتجليات كامتنابه وكر يح معرفت على كرّا بهمل كيول كدييسين ترأتينه جال خدا وندي بين جصرت نت تحرير فرمايا كدان كا آئية

جال خداوندی جونا مین سلم کرتا جول کیل یہ آتیس آئینے بین جن کو دیکھنے سے آگ لگ۔ جاتی ہے ۔ تمهادا میان جل کرخاک جوجائے گا۔

جگرصا حب نے دوسری دُعاکرائی تعی سنت کے مطابق واڑھی رکھنے کی۔ بچر واڑھی رکھ لی اور حج کرآتے۔ بہتی آکرآ ٹیند دیکھا تو داڑھی سنت کے مطابق بڑھی ہُر تی نظراً تی۔ ہی وقت جگرصا حب نے جوشعر کیا سے کیا کہیں قابل وجدشعر ہے بشر طب ک اہل دل بھی ہو۔ دجد ہرا کیک کو منیس آ تا جس میں کیفیت محبت کا غلبہ ہو اسے کہیں کو دیمد آباہے۔

مفردون كون لوك بين ؟ التناصيث بين آملته، مفردون كون لوك بين ؟ استبق المنظرة وَوَنَ دَسْكُوة منح ١٩١٤، بابْ كُراسُه

عزومل) مفردون مین عاشقون بازی ہے گئے دہ لوگ جوعاشقا نہ ذکر کرتے ہیں برخودوں کا ترجہ عاشقوں صفرت شیخ انحدیث ر ترف الله علیہ ہے کیا ہے ۔ بچریس نے طاعلی قاری کی برقا ہ شری مشکوہ دیجھی کومفردون کی اشول نے کیا شری ہے طاعلی قاری فراتے بین کومفردون ہے ماہوالی کے عاشقوں کا وہ طبقہ ہے ۔ اَلَّذِیْنَ لَا لَذَہَ لَہ اُلَّہُ مَا اللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الل

شیخ می الدین ابوزکر یا نروی شنے شرخ سلم ہیں اس مدیث کی شرخ کرتے ہوئے ایک وسری روایت نقل کی ہے محد مفردون کے منی ہیں کہ جرمالتِ ذکر میں ومبدیں آمایس اَلَّذِینَ اهدَّزُ وَا فِیْ نِهِ حَیْرِ اللَّهِ وَمُعْیِ اللَّهِ اَلَا کُمْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ کَمْ اللهِ اللَّهِ اللهِ کَمْ اللهِ اللهِ کَمْ اللهِ اللهِ کَمْ اللهِ اللهِ عَلَیْ ہے ۔ تومعنی یا اُجہ اُلی ہے ۔ تومعنی یا اُجہ اُلی ہے ۔ تومعنی یہ جہ وہ لوگ بین کو اللہ کے نام سے ان میں حرکت بیدا ہوجا تی ہے جموع جاتے ہیں آئی لَیہ جُنواہِ یہ ایمنی خلا ہر عاثریق ہوجا ہے ہیں . تیں جب مبرد و تی گیا توجفت مولانا شاہ ابرار ایکی صاحب وامت برکاتهم کی ضومت میں بہت مزہ آیا ۔ اللہ والول کی معیت بہت مزہ آر ہا ہے کیوں کہ آل پو کھسٹ سے بڑے کوکس کا در وازہ ہوسکتا ضومت میں بہت مزہ آر ہا ہے کیوں کہ آل پو کھسٹ سے بڑے کوکس کا در وازہ ہوسکتا حدومت کیا ۔ ہوست اللہ ل جائے اورا بنا ایک شعرع من کیا ۔

مزہ ول میں کتنے تو کسس جھُوم مباتے اور اس اسسستناں کی زمیں بُوم مبلتے توصفرت والانے فرما یاکٹ کھولم عبائے۔

شنخ کی محبث میں معتدبہ مدربہ ناچاہیے این شنج کے ایس سے ۔ ۔ بھی کی محبث میں معتدبہ مدربہ ناچاہیے اطلاع دیا ہواگنا جاہیے

جوں کو ایک دگریزے ایک آدمی نے کہا کو میری چا در رنگ دو توہی نے کہا کہ ایک ایک کے لیے ہتر گئے خامیں کی دے دو ور نگریز کے لیے ہتر گئے خامیں کی دے دو ور نگریز نے کہا کہ ایک میں ہاری تو کا شام کو رہا ہے ، تم ہیں کل دے دو ور نگریز نے کہا کہ کل میں دے تو دول گالیکن خامت نہیں دے سکتا کو ہی کا دنگ پکا رہے گا ۔

اس طرح جو لوگ قبل از وقت شیخ کی حمیت سے جھاگ جاتے ہیں ان کا رنگ ہمی کھا دہ تا ہو ماستے تو اور کر اس بت ہے اور سے متاثر ہو جاتے ہیں اور اگر نسبت ہے اور تر بختہ ہو ماستے تو وہ لوگ ماحل کو بدل دیتے ہیں ۔

جهال جاتے ہیں ہم تیرا فسانہ جیسے شرفتے ہیں کوئی تفل ہوتیرا رنگے عفل دیکھ لیتے ہیں

نیر جگرصاحب نے ہوشعر کماہے آہ! اے پڑھ کریجے اتنا مرہ آماہے کہ بیان ہیں کرسکتا اورانٹ دانڈ تعلیے آپ کو بھی مزہ آتے گا جگرصاحب نے آرتب مذہب اپنی داڑھی تھی تو یہ شعر کہا۔

> ه جلو دیچه آئیس تماست جسبگر کا شناہ وہ کا نسف دسلمان ہو گا

توہیں یکم رہا تھا کہ انٹر تعاسلے جس سے مجبت کرتا ہے ای کو ہر وَرَهٔ کا مُنات سے ہوا بت ملتی ہے اور جس کو خوا مردود کرے بوجہ اس کی شامت عمل سے وہ سجدوں میں ، مانقا ہوں میں شنی کہ مبیت انٹر میں مجی تقبول شیں ہوسکٹا۔

ع لاوے بت خانہ سے وہ صَّدِیق کو ·

اورالوكرميّني كوكها ل سے لاتے ؟ بت خانہ ہے ۔ ان كے والد بت برمت تھے الوكركوكفركے خاندان ميں پداكر كے مسّديق بنار ہے ہيں۔ بعد ميں ان كے والد كو بھی اللہ تعالىٰ نے الداكر محمد اللہ تعالىٰ نے الداكر محمد اللہ تعالىٰ نے الداك ہے حضرت

ابو کرمی آنین صحابی ان کے والد صحابی ان کے بیٹے صحابی اور پیتے صحابی کفرکے گھر میں بیدا ہوئے والاصد یکی ہور ہاسب اور کعبیں بیدا ہوئے والا مردووہ ہور ہاہے۔ علی انڈ ہو

آزربت پرست وبت فردستس کا بینا خلیل الله جور اسے ۔

اور کنمال نوج کا محسداه جو

اور حضرت نوج علیہ السلام کا بیٹا گراہ ہورہا ہے۔ کا فربی کا بیٹا ابراہ میم منیل اللہ ہورہا ہے، ور پینم کر بیٹا کا فرجورہا ہے۔ یہ اللہ تعاسلے کی قدرت کے محرست میں ۔

> ع المسيد بوط نبى جو كافت ره ايك بينمبركي بيوى كافره نئے -

ت ندحبته فرعون ہو دے طاہرہ اور قوعوں کر بیری جین ہے میں ملیعل السیان میں اور ایک میجامہ ہیں ؟

اور فرعون کی بیری حضرت موسلے علیا نسسلام پرایمان لاکرم تعابیہ ہور ہی ہے۔ عصر کو اپنا کرے لینے کو غسیب مر دیر کو مسحب دکرے مسجد کو دیر

فہ سے بالا حن انی ہے بری عقل سے برتر خدائی سے برتر خدائی سے برتر

الله تعدالے کی بے نیازی سے دُرتا رہے ۔ ایسانہ ہو کو گاہوں مرستق مُراّت سے عذاب نازل ہوجائے۔ اللہ تعلالے جتنے صلیم ہیں اتنی ہی نحیر محدودان کی سفت انتقام جی ہے۔ حضرت محیم الاملت کا ارشاد ہے کے مومن کی وہ گھری بڑی خوس بڑی

نعنتی ہےجب گھڑی میں وہ اللہ کی نا فرما نی کرتا ہے مٹ لاکسی نامحرم عورت کو د کھیتا ب إنى ملال بيوى كوچيور كركسي كيفن حوام رِنظرة الماسية الركسيس ا جا تكسيس ا جا تكسيس مجی جاتے اوراللہ تعالے فہم لیم دے تو فورا انظر برا اکر بیسکے گاکرمیری بیوی سے بڑھ کر دنیا میں کوئی حسین نہیں ہے اپوری کا تناست میں اس کا تنل نہیں ہے ۔

محیث کاایک بلٹ مرفعاً جڑامقدرہے - لنذاید بیوی جومیرے گر

یں ہے اللہ تعالے کے دست کم سے عطا بڑوئی ہے اور جو حمت ان کا دم ت کرم عطا كرے أك سے بڑھ كركونى بيز بنيس ہوكتى۔ يىمىت كامقام عرض كرد ما ہول - موناروي مجنوں کا واقعہ بیان فرماتے ہیں کولیائی گی کے گئے کو دیچے کر مخبول نے کہا۔

إن طلسے بستة مولیٰ مست من يامبان كوحيسة سليلخ مست من ارے دکھیوتوسی میری میل کو کی کا باسبان یہ کما کننا پیاداسے ۔ ارسے یہ

توایک جا دوسے میرے مولئے کا بنایا مجوا۔ أن سكے كو گشت دركولش مقيم جوكما ميرى سلين ك كلي مي تقيم ب-خاک پالیشس^ا به زسشیران عظیم اس کے ماول کی خاک بڑے بڑے شیروں سے بھتر ہے۔ آل سنگے کو باسٹ داندر کوتے او ليك كى كلى بين جوكنت ربتاب.

من بہ شیرال کے دہم کی بوتے او

یں شیروں کو اس کا ایک بال بھی منیں دے سکتا۔ اسے کو سشیرال مرسگانش راعت لام اے دُنیا والو ابست سے شیر بوب کے کتے کے غلام بن چکے ایل۔

عفتن المكال نيست خامش والسلام

مگرات ہماری یہ باتیں نہیں ہجر سکتے ہیں ہے نہ مجھنے والوں کوبس میں سلام کرا ہوں مولانا کا مطلب ہیں کونسبت ہمت بڑی چیز ہے حرم کا اگر ایک کما بھی آجائے تو ہیں کی قدد کرد سوچ کہ کہاں سے آیا ہے ۔ ان قیمتوں سے مولانا دومی کا مقصد کیا مجنوں منیں ہیں۔ ان کا مقصد المتٰد درسول کی محبت کے آواب سکھانا ہے۔

مولانا قاسم الوتوى كى شان مبث برجها (دلك نه دالا ايك بندويك

انور گیاتو مولانا قاسم افرقوی دیمرا الله علیہ نے پوچھاکد کمال سے آتے ہو۔ اس کے کماکہ تھانہ مجمون سے ۔ مولانات نے جاریاتی سٹھاتی جاورگائی ہیکردگایا اور کہاکہ لیٹو، آدام کرداور اور کہائی اور کہاکہ لیٹو، آدام کرداور اور کہائی اور خوب کھلایا ۔ کسی نے کہاکہ صفرت ایک بھٹھی کی آپ آئی عزت کر رہے جاری تو فرایا کرتمہاری نظر تو مبنگی میر ہے کہا کہ میرے شکے مسلمے کے میر سے کی تھا ہے ۔ صفرت حاجی صاحب کے مشہر سے آتا ہے ۔

آتپ بتائے کہ دینہ پاک سے کوئی بیال آجائے توکیا اتپ کا دل خوش نہیں ہوگا کیا آپ ہی کا اکرام نہیں کریں گئے ، کہا ہی پر مان و دل قربان نہیں کریں گئے ۔ یہ مجبت کی بات ہے ۔

النزا بوهمت الندتها الله مع النيخ دست كم مس عطافها في ال كرسب الناده عود ربي من الندتها من الندتها الله النادة الله النادة النا

ے زیادہ میں ہے کیول کو اللہ تعالیے کے دست کرمے اُن کی شیت سے لی ہے بلق برف الشريدا ملق برف الله علي المستحقة خواجة سن بصرى دعماً الشرعلية في ايك علاً عمريدا جوصاحب تبسبت تما، ولى الله تها - ال ي يجياكه

ا نظام! تیراکیانام ب ؛ اس نے کماحضور! فلاموں کاکوئی نام نہیں جوا، مالک جِسْ المسي بكارسة وبى الكام مرتاء ويكف وه ولى الله يا ادب بحمار باسب خواجس بيرى كوجنول نے ايك سوجين سحار كى زيادت كى مى يھر يوجياكة توكما كھانا يسندكر اب أن قلام في كماكر عضور! غلامول كاكوني كما أمنيس بتوما، مالك جركيملا دے وہی ان کا کھانا ہوتا ہے۔ پیمر پوچیا کہ توکون سالباس بیندکر تاہے اس نے کساکة حضور! غلامول کاکوئی لباس نبیس ہوتا ؛ مالک جومیننا دے دہی آس کا لباس ہوناہے۔ خواجہ من جرئ ہے ہوش ہوگئے حبب ہوش میں است تو فرمایا کہ بس نے بجهو كوآزاد كميا- أس غلام نے كها كرجزاك الله ليكن يہ تو بتائيے كوكسي خوشي ميں أتب نے مجھے آزا د کیاہے۔ فرمای*ا کرتین نجھ ک*وانٹہ تعالیے کی بندگی سکھادی۔ جو کھلا دیں کھالڑ جو مینا یک بین لوا جو بیوی عطافرانی ای پر رفهنی رجو-

ا منی بیولول کو حقیر نیم محصنے جنت میں یہ بیویاں حوروں سے زیادہ حمین کردی جائیں گی کیوں کراننول نے تمازرورہ

کیا ہے حوروں نے بنیں کیا ہی ہے اللہ اپنی عبادت کا فردان کے جیروں برفرال کیا جِس وجسسے یہ جنت میں حور دل سے زیادہ حسین میون گی تیفسیرر درج المعانی میں حضر أيخ سلر رضني التأرتعا لي عنها سے يه روايت منقول سے چسفيه ١٢٢ع بلد٢٧ بالمذا إيني بیولوں کو حقیر نرمجھتے ۔ جیند دن کے لیے یہ جاری باس ہیں ۔ ان کی ثنان جنت ہیں کہینا اورشرگون واليول كومت ديڪھتے ۔ کونی دیجیا ہے جھے اسمال سے کولاستہ جلتے تاک جھائک کرنا

یہ بازاری مزاع ہے۔ یہ شریف لوگ نئیں ہیں یہ غیر شریفانه حرکت ہے ۔ اللہ دکھیے ہا ہے بھر بھی یہ جرآت ، میرا شعرہے ۔

ے جو کرتا ہے تو بچھپ کے اہلِ جمال سے کوئی دیجہتا ہے ہے۔ کوئی دیجہتا ہے ہے آسسماں سے دنیایں کوئی ذرہ انڈ تعالی کے مرکم کے بغیر نہیں ہل سکتا۔ تو بچھرکیا بغیر حکم اللی کے ایپ کریہ بوی مل سکتی تھی ؟ المذا بجھے لیجے کہ المتد تعالیے کی مرضی سے ملی ہے۔ بزرگ مث عرفرہا تے ہیں۔

ے بہار من خزال صورت گل من من خار استہ براز ایمائے بار استہ ہمی گسیدم بہار استہ میری بہار خزال کی شکل میں آئی ہے میرا بھول کانے کی شکل میں آیا ہے کی چونکہ اللہ تعالیٰ کی مرضی سے آیا ہے ہیں ہیے ہیں نے میں سمجھا ہے کہ وہ بہارہے۔

بے حیا تی سے بینے کا واحد راست ملال کی بوی دی ہے اگ

بيوى سيحشن لوك كي بدولت ولايت عليا كاصول احضت

او کھن خرقانی دعمد الند علیہ کی ہوئی بڑی گی مزاج تھی۔ ایک شخص خواسان سے مشاہ صاحب سے بعیت ہونے کے لیے آیا اور گھریں پوچھا کہ حضرت کماں ہیں ہوئی سنے وہ مشانا بین کھیا تھا ہوں کے ایک حضرت کرنا ہے ' دات وان تو میں ان کے مانتھا وہ ہوں اور ہوں ان کے مانتھا وہ ہوں اور ہوں اور ہوں اور ہوں اور ہوں اور ہوں اور ہوں ہوں گئے ہیں کہ ان سے ذوا ہو شیار دمنا کہ براروں کہ کہا کہ براروں کی ایک میں ہوں تو ہوں اور ہوی بتا رہی ہے کہ وہ بزرگ ہی بنیں ہیں تو لوگوں ہزارہ وہ کی کا میں ہوں اور ہوی بتا رہی ہے کہ وہ بزرگ ہی بنیں ہیں تو لوگوں ہے کہا کہ ہوا کہ ایک ہوں کہا کہ ہوا کہ ایک ہوں اور ہوی بتا رہی ہے کہ وہ بزرگ ہی بنیں ہیں تو لوگوں ہے کہا کہ ہوئی کی کو سند ہے۔ ہوی نا بیری کو سند ہوئی کو سند ہوئی کو ہوئی

تخیرا بی بورداشت کرد با بول بی کی برکت سے یہ شیر نرمیری ہے گادی کرد باہے اللہ تعالیے نے مجھ کوس کی بدی مجھ کراس اللہ تعالیے نے مجھ کوس کی برکت سے یہ کا مت دی ہے کہ میں اللہ کی بندی مجھ کراس کے ساتھ زندگی بارکر دہا ہوں۔ اگر ہیں ہے طلاق دیتا ہوں تومیر کے سی اور ہمان بھیائی کوسائے گی۔ ہس سے اللہ تعالیے کی بندی زیادہ مجھ کراس سے نباہ کر دہا ہوں ہیں اس کو بیوی کم بھتا ہوں اوراللہ تعالیے کی بندی زیادہ مجھ کراس کے ساتھ اچھا فلاق سے بیش آتا ہوں۔ اس کے بعد مولانا روئ نے جرشع کھا ہے آہ میرے نے شاہ عبد انہی صاحب مجھ کومنٹوی پڑھائے تے ہے تو بڑے وردسے پڑھے تھے میری نتنوی کرا میں است مجد دہلت مولانا اللہ عبد اللہ علی میں اور اللہ علی میں اور سے بھولیوری وقرائی اللہ عبد اللہ علی سامہ ہوائی کی مولانا شاہ عبد اللہ علی ہوری تھی اللہ اللہ علی اللہ علی اللہ علی ہوری شرح ہے وہ انہیں بزدگوں کا فیصل ہے ہیں وقت مصنوبی خوالے۔ پڑھی ہیں میں تھی کی جومیری شرح ہے وہ انہیں بزدگوں کا فیصل ہے ہیں وقت مصنوبی تھی کہ شاہ الوکھی ہوگائی ہے کہ اللہ میں ہوگائی ہوری کر جھتے تھے کہ شاہ الوکھی ہوگائی ہوری کر جھتے تھے کہ شاہ الوکھی ہوگائی ہوگائی۔ کہ کا پیشھی پڑھی ہے تھے کہ شاہ الوکھی ہوگائی ہے فوالے۔

مرز صبرم می کشیدے اِدر ن کے کشیدہے شیر زہبے گار من

اگرمیراصبر ای عودت کی ایذا و لی کوبرداشت نه کرتا تو بھلایہ شیر نرمیری گیاری کرتا کہ میں اس کی چیٹھ پر بیٹھا ہوا ہول اور کھڑیاں بھی لاوسے جُوستے ہول۔ یہ کرامت اس عورت کی تکلیفوں برصبر کرنے سے اللہ نے مجھے دی ہے۔

واقعة حضرت مرزا مظهر جان جانال جهال منائل ولي من المواكد المنام مان جانال كوالها المائل ولي من المواكد المناه من المائل المنادي من المنازي منازي من المنازي منازي من المنازي منازي من المنازي منازي من المنازي من

کی تیز زبان کی تیز- اس سے شاوی کرلوکیوں کہ تمہارا مزاج ہست نازک ہے باد شاہنے صرائی پر پیالہ ترجیار کھ دیا تو نہارے سرہی درد ہوگیا اور رضانی کے دھا گے گرمیڑھے ہوتے تو تہارے سر ہن درد ہوگیا . دہلی کی مامیع معید جاتے ہوئے اگر داستہ ہی کسی کی عاریائی ٹیڑھی پڑسی ہوئی دیکھتے ہو تونہاں سے سرہی درد ہوجانا ہے جب تم التے نازك مزاج ہو توال نزاكت كو دُوركرنے كے ليے اب علامًا تم إل عورت سے شادى کرو۔ میتم میں نواز دول گا اور تمهارا ڈیکا سارے عالم ہی شوا رول گا۔ حضرت میان عِانَالٌ مَكَاجَ كُرك في است - اب منهج وشام كهارب بين كريلانيم حريها - ايك دن ایک کابلی کھا نالینے گیا کہ حضرت کا کھانا دے دو۔ کینے نگیس کدارے کیا حضرت حضرت كرتے ہو۔ خوب مُنائين حضرت كو- بيٹھان نے چيم انكال لياليكن تصوري دير پي عقل آگئی که ارسے تم جمار سے شیخ کا بی بی ہے منہیں تو کھی ہم تم کو پیمرا مار دیتا لیکن عاکر حنرت ہے کہا کہ حضرت آپ نے کمیسی عورت سے شادی کی۔ فرمایا کہ ہی ریصبر کی برکت سے بیمیرا ڈنکا پٹ رہاہے ، ہنیں کے سلسلہ میں بینی ان کے خلیفہ کے خلیفہ کے اہتر سرعلامہ شامی ابن عامدین اورعلامہ آتوسی السبتہ محمود بغدا دئی تفسیرے امانی كيمصنعت ببعيت مُؤتء -حصرت مزدامظهرجان مانان رحمذا الله عليه كيرضليف. شاہ غلام علی صاحب تھے اوران کے خلیفہ مولانا فالدُلائی تھے۔ یہ وونول نہیں کے إتخور بيت بوت سارے عالم من ونكايث كيا . خیرات توییل دہی تقی کم کاریش فی کے ماتھ جدہ سے محد محرمرجار با تھا مہل من میں مقرر بنیں ہوں۔ چالیس سال بہ میں نے کوئی تقریر نہیں کی۔ گوٹگا تھا بول بنیوسکتا تنعا ببوزتها تقريركرنانيس آناتها وحب ساتمي لوگ تقرير كرستے تنصيبين ان كائمن

و پھاکر تا تھا جسرت ہوتی تھی۔ جانسی سال کے بعد بیرے شیخ کی کرامت سے مجم

گویا تی نصیب بُوتی - امدُ تماسے اپنی دحت سے عسید بون نصیب فرہلتے جو میرے سے اودامت کے لیے معید ہو ۔ آبین

ذكرالله يصحصوال طينان قلب كيحبيب اورايب عاعظيم

مندُ دل کوشق ہے ہیں۔ سے یہ ظالم محروم ہیں۔ فربایا کوہ دن تقوشی کا یہ شدیشہ حواہی فرمسر پرچڑھ بھٹے گا بین گناہ جھوٹ جائیں گے ہیں دن منہ سے ایکالتے جب شکا گا توزین سے اسمال تک التیرکنڈیشن بن جائے گا اور دل کوسکون کا توجیب ہوجائے گا۔ بتائیے کتنا بڑا علم ہے۔ دیکھتے نئی موٹرتھی نیا ائیرکنڈیشن گرشیشہ کھلئے ہوجائے گا۔ بتائیے کتنا بڑا علم ہے۔ دیکھتے نئی موٹرتھی نیا ائیرکنڈیشن گرشیشہ کھلئے سے ائیرکنڈیشن کا تنہ کا ال نہیں ہوا۔ ہی طری ذکرانٹر سے ساتھ اگر کوئی تنا ہجی کرتا ہے توگویا وہ کھڑکی طنیشہ کھول دیبا ہے جس سے گرمی اندر آنے لگتی ہے اور دل میں کا ال سکون میں ہوسکتا۔

لیکن میں معلم میں میں ہے کا گرفی انحال کسی سے گناہ نہیں میپوٹ بہے تووہ منگ آکروکر ہی چیوڈ دے۔ ہرگز ایسانہ کرے۔ اگر گناہ نہیں جیمو شتے تو ذکر اللہ

کے ذکراللہ کے ساتھ تعقولی اختیار کرو۔ ولایت کی بیاو نوافل پر نہیں ہے۔ اگرایک خص کوئی نظل نہیں بڑھتا، صرف فرایض واجبات وسنت موکدہ اواکہ ناہے لیکن ایک مخاہ مجی نہیں کرنا یہ اللہ تعاملے کا ولی ہے اور آس کی دلیل قرآن باک کی آئیت ہے ران اُولیا آء کہ اِلاً الْمُنْ تَقَوْنَ اللہ تعاملے کے ولی کون بیں ؟ متبقی بندے بیں اور یہ تقی ہے۔

گناہ پراصرار کرنے والا ولی الیہ بیں ہوسکتا مجدیرُ هندے ، مناہ پراصرار کرنے والا ولی النہ بیں ہوسکتا

ون مجر ظاوت كرتاب بهرسال حج وعره كرتاب ليك كسي عورت كو ديجھنے ہے باز میں آتا ، برنظری کرتاہے ، گانامنتاہے ، غیبت کرتاہے تیجض ولی الترمنییں جو مكماً باوجود جج وعمرہ كے باوجود تهجد كے يہ فاسق ہے۔ جوگنا دكڑنا ہے شراعیت میں وہ فامِق ہے اوفِسق وولایت جمیح نہیں ہوتھتی ۔ ایک شیخس جرفرحن واجب ، سُنٹ موکدہ اواكرتائيكي بروقت بإخدام كبى وقت گناه نهير كرنا يتفق ، ولي الله بيدي اور بات ہے کے جرولی اللہ ہیں وہ نوا فل صرور ٹرسھتے ہیں وہ توہروقت اللہ کی یا دمیں ہے چین رسبتے ہیں ابنیراٹ کے ذکر کے ان کو میں ہی نہیں ماتا ۔ علامہ قاصنی نمنا اللہ اِنی بتی ريمة النَّه عليه فريلت ين كرج كوذكراللُّه كا مزه ل كيا وه مرسع بيزيك ذكريس غرق بين . بھی اعضائے وہ گناہ نیس ہونے دیتے کیول کو دکر کا عامل زکم مصیت ہے۔ و و و کامشق الله تغالظ کی یاد کی قومیں ہیں نمبراکی یا ومثبت ليمنى امتنتأل اوام نمبروو يا دمنفي بعيني ترك ثوابي الرجم احكام كومجالات بين تويه وكرمنست سب جيب نماز كا وقت أكيا تونمازادا كرلى اورگذاه جيورناية ذكرتنى ب جيسے ناجوم عورت سلط كنى تو نظر بحيالى اوريال قت التٰدتعالين سي سوداكر بين كو الله الله بصارت كي علاوت معني أنكهول كي محماس توئیں نے ایپ کو دے دی۔ اب اتب مجھے حلاوت ایمانی مینی ایمان کی مٹھاس عطا

فرا دیجئے: اپناایک اوروشعرباد آیا۔ ع جب کسگنے وہ ملصنے 'ابھیٹ ابن گئے

حب ہمٹ گئے وہ ملصنے 'ابھیٹ ابن گئے

حب ہمٹ گئے وہ کیامنے سے بیٹا بن گئے

نابن کیسے بنیں ؟ لینی نظر بن جھکالوجب کوئی نامنامب شکل مامنے آتے ، نیکن موٹر میلانے دالانا بینا نہ سبنے اس سے بیے معافی ہے۔ بس وہ سامنے نظر در کھے إدهراُ دهرنه ديكھے - بيم بمنفسس عامشية نگاه سے اور زا ويذنگاه سے كچھ جراتے كا. اس ك ان شار الله تعالى معانى بهوجائے كى . توبركرنے كداسے اللہ بيں تے نظر كوما منے وكها قصدًا نظر نبيل في ألى ميم ميم مير فيض تے جوحرام ال حِيايا ہومير ميتنات مح تمرمسرہ قد کو آپ معالف فرما دیجئے لینی حرام لذت کی چیزی کا مال جرنفس نے مال كيابه وأتب أس كومعاف كرديجة كيول كدبس وقت بس براختيار نببس تعاء الزنفاح عيكامآ توتصادم موحب تالمحضرت يحيم الاست من فرما يكوا كركوني واقعي سجيا المتدوا لاسبكين کروں ہے اور میں ٹرھنا اُمُوا جارہا ہے کوایک حمین محوالی عورت نے اِس کوٹری تیت معهد دیجها ورابیت کتی اور آس کو پشک ویا مید مفروضه حضرت مولان اشرف علی مناب تمانوی دم الدعلیه بیان فرما رہے ہیں اصلاح است کے بیے اور اس کے سینہ پر بیٹی کی ورکھا کھا ہے گا تم ہبت نظر کیا تے ہوا ور ایوری طاقت سے اس کی آنھیں کھول ككهاكراب ويجم يجمع وتحيتي جول كراب كيسے نہيں ديجھے گا جضرت فواتے ہيں کا آگردہ صاحب نسبت ہے تواپنی شعاع بھر یہ پرانٹہ تعالے کی مفلت کوغالب رکھے گااور اچٹی بچین مطی نظر چرغیراختیاری ہے ڈالے گا، باریک نظر نہیں ڈلے گئے ہیں کون بیان کرسکتاہے ؟ ایس ایٹ تعالے کے بڑے ادلیا بیان کرتے ہیں جوال ستہ سے گذرے ہوتے ہیں جن کو ایسا ایمان عابل ہے۔

غرض الله تعدی قرب و والایت کی بنیا دّعقوئی مینی گن جوں کو مجود ناہے برآئے ایئر کندلیش ولئے تعدید سے یہ بلق بلاکوئیں ؟ نیمیوت ملی کوئیں اور صفرت مجی کس کی ہے ؟ حضرت مجیم الامت مجدوالمبلت کے ملیف اور آخری خلیف حضرت مولانا شاہ ابرادائی صاحب در شاہ نے ہے ہی ہے ہیں کے ستاہ میں ابرالوائی ما حسن اور میں استاہ میں ابرالوائی مولانا ابرادائی صاحب در فرایا اور یہ بات کا ب شاہ یہ کہا میں فلا برادائی صاحب جب مجھے ابوداؤہ خرایان پڑھے تھے اس وقت سے یہ صاحب جب مجھے ابوداؤہ خرایان پڑھے تھے اس وقت سے یہ صاحب بھی میں معنوت نے کہا تازہ صبحت فرمائی کو کھے وائیر ٹرائین انسان میں کافا عدہ جب ہواج ب شیشہ چڑھا یا گیا ۔ کار ہیں جارشیشے ہوتے ہیں لیکن انسان میں بازی شیشے ہیں ۔ قوت باصرہ دو کھے کی قوت ، قوت سامعہ دسننے کی قوت ، قوت مامعہ دسننے کی قوت ، قوت مامعہ دسننے کی قوت ، قوت اللہ دمور شخصے کی قوت ، قوت اللہ کے وکر کا پُولا فا مدہ جب سے گاجیب ان بانچوں داستوں برا دیئے کے وقت کی کاشینڈ چڑھا لوگے میں جب ان بانچوں قرن سے کوئی کام اللہ کی مرضی کے خولاف شہو تو بھی لوگنا تھو ان کا شینڈ چڑھا لوگے میں دیا کی ذہر ب اللہ کا ذکر کرو گئے بھرایک اللہ جب بہ شین دیا ہو جنس دنیا کی ذہر ب بی جرجب اللہ کا ذکر کرو گئے بھرایک اللہ جب بہ شین دیا ہو تھو کی اختیار کرتا ہے ۔ ولیل کیا ہے ؟

وكرا الله كى الرث كا كو فى بمسريس الما الله كى الرث كا كو فى بمسريس الما ورا الله تعالي قديم بيل ورواجب

الوجود بین یحیاخات کی لذت کو تخلوق پکتی ہے ۔ جنت مالق بنیں ہے مخلوق ہے آل اللہ کے نام کی شماس اور لذت کو تخلوق کیے پائے گی حب کو فود فرار ہے ہیں ۔ وَ اللّٰهُ کِیْ اللّٰهُ کَا وَیّا مِن اللّٰهُ کَا وَیّا اللّٰهُ کَا وَیّ جمر برسمت کے اللّٰه کا وَیّ جمر برسمت کے اللّٰه کو تی جمر برسمت کے اللّٰه کو تی جمر برسمت کے اللّٰه کو تی جمر برسمت کے اللّٰہ کا ویّ اللّٰه کا ویّ می اللّٰه کا ویّ کا ویّ

r 0

، الله الله تحييها بيسارا نام ہے عاشقول كاسپ نا اور حب م ہے سرچو میں دور سر مرحم ال

علم کے تقع لاڑمی ومتعدی کی ایک مثنی ایک میش ایک میش ایک میش ایک میش ایک میش میل روگیا تو

وہی مورجس میں ہیں ہے کے ساتھ مفرکر رہا تھا ایک پٹرول ہیب پر بٹرول بینے کے
عیاضہ حدید کارنے دوگی ۔ اتنے میں ایک سیکو ہیں بٹرول وار دو کیول کہ آب بٹرول
لا ہُوا تھا۔ اُل کے ڈوا بُتور نے ہمی کہا کہ ہمرٹے بیٹ کو میں بٹرول ڈال دو کیول کہ آبی بیل
بٹرول نہیں جا رہا ہے ۔ حضرت نے فرایا کہ ایک دسرا ہی مال کرد ۔ جو علما رہانے
باطن کومنور نہیں کرتے ۔ اللہ والول کی حبت سے اللہ تعالیٰے کا نوف اللہ کی خشیت اللہ تعالیٰے کا خوف اللہ کی خشیت اللہ تعالیٰے کا خوف اللہ کی خشیت اللہ تعالیٰ کا خوف اللہ کی خشیت کی بٹرول لیے قلب کے ایجی ہیں مال نہیں کرتے ان کا علم ان کی بیٹری کہ اور رکھا ہوا ہے جا ہے وس بنراز گیلی ہوا نہ خودا کی سے فائم اُلی کا جواب بی نہیں سکتا جب ابنی نہ دوسرو کی فائم ہ بہنچا سکتے ہیں جی طرح اگرک اڈرسی سے جا ہی نہیں سکتا جب ابنی نہ دوسرو کی فائم ہ بہنچا سکتے ہیں جی طرح اگرک اڈرسی سے جا ہی نہیں سکتا جب ابنی میں بڑول نہ جو اس جو اس برتن نرنی مارسے ۔ بود بین سے جو برتن نرنی مارسے ۔ بود

میں ہے جو ہوں بری ارسے ہوں جو علم کو ڈیٹا کے میش اور تن پرستی کے لیے مصل کرناہے وہ علم ال کے لیے مما تی ہے اور مے

علم چوں بر دل زنی یارے بود اورعلم کا از اگر دل میں عامل کر لومینی خشبیت و محبت ول الله والا ہوجائے ترمیر پیلم معید ہے۔

دوسنتوا يبله دل المترد الانتاسية تب جهم التروالا برآسي بيله ول صاحب

نبیت ہوتا ہے پیمراک کا اثر برارسے ہم بر ہوتا ہے کہ وہ کسی طرح سے گنا ہیں کہ یا۔

طاعلی قاری وی اللہ علیہ مرقاۃ مشرکے شکوۃ میں آئے

علامات ولا بیت

میں کہ اللہ کے ولی ہوئے کی علامتیں دو ہی نرایک

جى كوالله النها ولى بنا ما الب النه اوليا الكه واول مين ال كي عبت قوال وتباسب .
من إمّا وَابِ وِلَا يَبِ مِ تَعَالَ شَالُهُ أَنْ يَوْرُونَ مُ مُودًة فَى قُلُوبٍ أَوْلِيَاءِ مِن إمّا وَالروم مِن علامت من لَوْالرون الله الله الله والروه مرى علامت من لوالرون المركار والروه كرم اوروه صاحب سبت ولى الله وحيجاب توالله نعالى المركوابي عفا نلت بين اله وركما وركما وكريجة ولى الله والله والله والربحة بين المركمة الله من الموالية والمرابعة بين المركمة المركمة الله المركمة المركمة المركمة المركمة بين من المركمة المركمة المركمة بين من المركمة المركمة المركمة بين من المركمة المركمة المركمة والمركمة المركمة المركمة المركمة والمركمة والمركمة والمركمة المركمة والمركمة المركمة والمركمة و

ہم نتہارے تم ہمارے ہو کیکے دولوں جانب ہے اشارے ہو کیکے

نوا برصاحب نے حضرت میکی الاست سے پرجیا کہ بندہ جب صاحب نیسبت ہو جا آگہ بندہ جب صاحب نیسبت ہو جا آگہ ہندہ جب صاحب نیسبت ہو جا آگہ ہندہ جب وہ ایک پیٹر جل جا آپ پر جل جا آپ کی پیٹر جل جا آپ کے میں ایک جو کر گارت ہے ۔ عوض کیا کہ حضر کت کیسے ؟ فرایا کہ جب آپ بالغ جو ہو گارت تھے نوکی آپ کو در بند جل دو تقول سے پرجینا ہل تھاکہ جو بیا بنا عوز در ہند جل گیا تھاکہ جس بالغ ہو گیا۔ بالغ معنی بینجے والا ، البلوغ معنی رسسیدن ای طرح جب روحی ایک میں اللہ کی محبت ایک دوری بالغ ہو آپ ہے بینی اللہ کہ میں اللہ کی محبت ایک

درداورالله سے خاص تعلق محموس ہرجاتا ہے۔ مولانا روگی فرمانے ہیں .

عبرا بانی سرے دریا ہیں آگیا ۔ حب بانی آتے گا تو دریا کو پتے شہیں ہے گا؟

میرا بانی سرے دریا ہیں آگیا ۔ حب بانی آتے گا تو دریا کو پتے شہیں ہے گا؟

باز آمد سف ہ من در کو سے من
میرے دل کی گئی ہیں میراشا ہ آگیا ۔ حب اللہ دل میں آتے گا نو دل کو کیے ہتا شہیں ہیلے گا ۔

شیس میلے گا ۔

تودوستو! دوسے واقع سے کیا بھی اور تعدی ہے اور خیب وخشیت و کاپٹرول ہونا جا ہے تب علم کانفع بہنچ آہے لازی ہمی اور تعدی ہی اور خشیت و کاپٹرول ہونا جا ہے تب علم کانفع بہنچ آہے لازی ہمی اور تعدی ہمی اور خشیت و کست کے پٹرول بہب کہاں جی ؟ الانڈ والے ہیں۔ قاصنی نناڑالٹ ہا فی بتی فرطت ایس کے پٹرول بہب کہاں جی گانا سننے کا عادی سے ؟ ایک جشخص کا کوئی تصنوبی گانا سے گانا سننے کا عادی سے ؟ ایک حصینول آئک جسینول کود کھینے کا عادی ہے ؟ زبان سے تعییت کا عادی ہے ؟ ہم سے حسینول کی کے گال جم و نے کا عادی ہے ؟ اللہ تعالیٰ کابل میں باسکتا۔ دہیل کیا ہے ؟ اللہ تعالیٰ کابل میں باسکتا۔ دہیل کیا ہے ؟ اللہ تعالیٰ ہے ۔ اللہ تعالیٰ کابل میں باسکتا۔ دہیل کیا ہے ؟ اللہ تعالیٰ ہے ۔ اللہ تعالیٰ ہوں کہ دیا ہے ۔

ٱلاَيِنوكِ إِللَّهِ تَظْمُ أَيْنَ الْمُتَّلَّوْبُ

وكرا للترسيط والطمينان قلب كي ايك أوريل المنظم والطمينان قلب كي ايك أوريل المنظم والطمينان قلب المنظم المنظم المنظم والمنظم وا

ہیں کہ ذکر التہ معنی میں فی ذکر التہ کے ہے طلب یہ جواکر اتنا کے تست دکر کر وکہ ذکر میں غرق ہوجا والتہ معنی میں فی وکر التہ کے لیے میں میں اللہ عرب وجوا و تعب ذکر میں اور میں جا و کے لیسی سرے بہر سمک کوئی اعضاء گناہ میں بلا نہ ہوگا تب جا کرا طبیعنا اُن کا مل سلے گا اور مثال ہم کہتتی بیاری وی تکھا قبط تعرب اُن المشتد کہ اُن اور منابی کوئی سے بالی اور منابی کوئی سے بالی اللہ ہوتی ہے بالی اور منابی کوئی سے بالی اللہ ہوتی ہے بالی ا

آج کل کے صوفیا ئیر چنداعتراضات اوران کے جواب ایش کیوں پڑکیں

اب دو تین با تین تصوف کے بارسے میں عرض کروں گا ایک بات تو یہ کہ کہتے ہیں کا ایک بات تو یہ کہ لوگ کہتے ہیں کا اس زمانہ کے صوفیار ذکر کم کرتے ہیں اور پہلے زمانہ جیسی عباوت بنیں کہتے ووسری بات یہ کے پہلے زمانہ جیسے والی روٹی اور پانی میں باسی روٹی مجگو کر کھاتے تھے ۔ آج کل کے صوفیار کو ال روٹی اتنے ہیں اور تعیہ الاعتراض یہ کہ لباس مجمی بہت شاندار پہنتے ہیں بیوند والا المان اور موٹے کیٹرے کا نہیں پہنتے ہیں بیوند والا المان اور موٹے کیٹرے کا نہیں پہنتے ہیں ہیں۔ مصاف ہائ

جواب ممبراء اب مینول کاجواب سنتے فرمرا یک پہلے زمانہ کے معوفیار کے جہم <u>ی</u>ں خون اتنازیا وہ ہوتا تھا کہ ہرسال انہیں خون کلوانا پڑتا تھا ۔اگر فصد نے کھیلوآ میں توخون کی زیادتی سے سرمیں ورد رہنے نگیا تھا اوراب کے زمانہ کے صوفیا کوخون بڑھوا نا برً آسب بنون تكوالنے والے زمانہ كے الكام خون فرحوانے والے زمانہ يركيسے لاگو ہوجائیں گئے۔زمانے کے برانے سے اسحام بدل جاتے ہیں۔المذاجب كمزورى كا زمانه آگيا تو بزرگان دين نے ذكر كى تعدا د كوكم كر ديا . اب اگر كو نى اتنا ذكركيے حبتنا كه میلے بزرگان دین کیاکرتے تھے تو پاگل ہوجائے گا ،میرے تینخ شاہ عبدانی صاحب فرما يا كرتے تبھے كوايك بيلوال متر بزار بار الله الله كرتے سے بس مقام قرب يربيني گاایک کمزدر بانیج سوبار میں اس عام پریٹنچے گا۔ قرمب میں درہ برابر کمی نہ ہو گی۔ التر تعالی ظالم تحورى بين كدكمزورول سي بهي اتني هي محنت جابي حتني طاقت ورسيع اورالايت ذكر رنبيس منا ہوں سے تیجنے پر موقوف ہے۔ المذات میں جوسیے اللہ والے جی وہ ہرگناہ سے بچتے ہیں اور جربیلے اولیار گذرہے ہیں دہ ہمی تقویٰ ہی ولی ہڑرتے تھے بحض ذکرہے نہیں ذکرتو تقویٰ کا عین ہے۔

جواب شمسبرار اوردورے اعتران کا جواب یہ بے حجب زمانہ کر دری کا آگیا تواب طاقت کی غذا کھاناصوفیائے لیے ضروری ہے کیوں کوجب طاقت ہی نہ ہرگی توکیا عبادت کریں سے اور کیا دین کا کا م کریں گے۔

صفرت مولانا شاہ وصی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ صفرت میرالامت مجد والمت محدولات مولانا تصافری رحمۃ اللہ علیہ صفیف اللہ علیہ محالیاں افسرز ارت سے لیے آیا توصر اللہ افر واز اور مادام کھا رہے تھے جو ل کے مہمت ذکر شفل اور دیائی بحنت کرتے تھے ہی افسر نے والیس آکر کہاکہ توبہ توبہ میں نے تو جھا تھا کہ کوئی ولی اللہ ہول کے معنی حضرت حکیم

الامت کے فلیفہ شاہ وضی اعد سا حب کو کہ رہا ہے کہ میں نے تو مجھا تھا کہ کوئی بزدگ ہوں ہوں گئے نیکن میر کھیا بزرگ ہیں ہیتے اور باوام اٹرا رہے ہیں ۔ارسے بزرگ تو وہ جو جو سو کھی روٹی یانی ہیں ڈبوکر کھلتے ۔ یہ حال ہے جہالت و بڑھلی کا ۔ ایسے جا ہلوں سے فعدا بچائے ۔ ہیں جاہل کو کیا بیتہ کر ان کا باوام کھانا ہماری سو کھی روٹی سے فیجائل ہے کوئی فعدا بچائے ۔ ہیں جاہل کو کیا بیتہ کر ان کا باوام کھانا ہما تھی تورہ ہے ہوگا ۔ ہی سے جو طاقمت آتے گی ہی سے وہ صفیف کریں گئے تقریر کریں گئے تبلیغے کریں گئے اللہ والول کا کھانا ہمی نورہ ہے عیاوت ہے ان کا یہ ناہمی عماوت ہے ۔

جواس بمنیرسار ایک مرتبه تصرت تھانوی دارته الله عنیه نے شقت مجھ کر پیوندلگاہ کوا
کرتہ میں نیاا در مفر پر مبارے تھے۔ پیرانی صاحبہ نے عرض کیا کرایک بات کہوں ا فرایا بال کیا بات ہے۔ کہا کہ آپ کیڑھے بدل لیجے و و سرے لیجے کیڑے ہیں لیجے کیوں کہ آپ حب اس نیاس میں ماہیں گے تو مرتبیجیں گے کہ آج کل حضرت صورت مند ہیں۔ حضرت نے فرایا جزاک اللہ وقعی اگر میں اس نیاس میں ماہا تو میرے مرتبیل کوغم ہوتا اور وہ میرے لیے کیڑے مینوا نے کی فکر کرتے المذایہ لیاس نجود سوال بن مبات

یں جا اب ہے ای اعتراض کا کو اب علی دصوفیا کیوں اچھال اس بیفتے ہیں۔
شاہ عربی فی صاحب رجم اللہ علی اسے فرایا کہ اس زمانہ میں علی کولوگ بھی ہے دسے ہیں
اس سے ایسا لباس نہ بہنوجس سے احتیاجی ظاہر جو بخصوصاً جب کہیں جا از لباس
اجھالیوں کرجا و ورنہ لوگ سیجھتے ہیں کہ آگئے قربانی کی کھال لینے یا جندہ مانگئے۔ اس
اجھالیوں کرجا و ورنہ لوگ سیجھتے ہیں کہ آگئے قربانی کی کھال لینے یا جندہ مانگئے۔ اس
اجھالیوں کرجا و مرسے دام مصاحب نے فرایا تھی جن فرایا تھی وارد میں اور تعییر سے ایک

1

الدارحب دیکھناہ کا کہ انھیں رسیدید والا بیک بھی ہے اورداڑھی بھی الدارحب دیکھا ہے اورداڑھی بھی ہے اورداڑھی بھی مصال کا ہے توں کے دل برتھ وڑا سالرزہ رکارڈ ہوتا ہے اورگھر بین جی رمضان کا ہے اور لوکرسے کے دیتا ہے کو گے وینا سبٹھ صاحب اس وقت میں جی جہاں کم ہوسکے علمار کوا چھا لیاس بیننا چاہیے جین اللہ نے میں میں اور آئے حیثیت دی ہے تاکہ مالداروں کویہ زمحسوس ہوکہ یہ لوگ بھیٹے جی اگر چیجر ہیں اور آئے ہروز سنیج جی بے تاکہ مالداروں کویہ زمحسوس ہوکہ یہ لوگ بھیٹے جی اگر چیجر ہیں اور آئے ہروز سنیج جی بے جی سے اللہ کالم کولڈ بنے کر دیتا ہے۔

اس سے مواک آج کل اللہ والے ذراعمدہ لباس کیوں پہنتے ہیں خصوص کہیں مفرکرتے این تواجھا لباس بہن لینے ہیں ان کی نیت کو تو دیجھو۔

مشیطان کاحرب جی لے بدگرانی کی وہ محرفی رہا یشیطان کا یہ بہت بڑا دیا ہے۔ وہ سوچیا ہے کد اگر کمیں بیکسی اللہ والے کامتعقد

شنخ اول کے انتقال کے بعد دوسر شنخ سے قطر دری ہے الیے ہی انتقال کے بعد والی دوسر شنخ ملاش کرناہمی دا دیسے سے کوالات

نے متنوی مولا الدیم کی شرح میں فرما یا کہ ایک آدی کنویں میں گرسے ہوئے و دلول کیا ۔
و دل سے کال رہا ہے۔ کھینچنے والالینے طول میں رسی باند عرکونوں میں والت اسے اور کرسے ہوئے و دلول کولین بھیشا کرما ہر کھینج لیم اسے کاس کا استقال ہوگیا۔
اب س کا ڈول کنویں میں گرسے ہوئے نے دولوں کوئین کال مکتا جاہے گرسے ہوئے نے دول اس سے کتنا جیٹے رہیں ان کو کل لئے کے لیے دوسرا زندہ آدی آسے اوردہ اپنا وردہ اپنا اصلاح بنیں ہوگئی ۔ المنا سولانا ردی نے فرایا کوزندہ نیٹے ملاش کر وکیول کے انتقال کے بعد لاکھ اس کی قبر پر مراقبہ کرتے رہو اصلاح بنیں ہوگئی ۔ المنا اس اس کے خواہا کوزندہ نیٹے ملاش کر وکیول کے انتقال کے بعد لاکھ اس کی قبر پر مراقبہ کرتے رہو اسلاح بنیں ہوگئی ۔ المنا اس کے زندہ شیخ کی ضرورت ہے جواصلاح فنی و دولا ہوئی اس کی قبد سے آزاد می کی تدامین کر سے گا ورد عامی کرسے گا ۔ بی ہی کا ڈول ہے جس کی قبد سے آزاد می کی تدامین سے آزاد می ملتی سے اصلاح ہوئی سے ۔

دنیا کے مشغلول ہی کھی یہ باخدا کے اللہ والوں کے دو مرتبے ہوتے دنیا کے مشغلول ہی کھی یہ باخدا کے میں ایک یک مرتبہ جسے دہ

جادے یا ک جوتے بین جارے ورمیان جوتے بی ادر مرتبہ زُوج میں فُداکے باک جوتے بیں۔ اس حقیقت کومیراایک شعرواضح کرتاہے۔

وُنیا کے شغلوں ہیں بھی یہ باحث ارہے پیسب کے ساتھ رہے بھی سنے جُدا ہے پیسب کے ساتھ رہے بھی سنے جُدا ہے پینسا ہوا اور خُدا سے نمافل ہے ۔ پینسا ہوا اور خُدا سے نمافل ہے ۔ ا حاجی صاحب نے حضرت تحالوی ً اسے ڈوا ہتا کرمیاں اشریت علی جب

حضرت حاجي صماحت كاارشاد

یں تم لوگوں سے باتیں کرتا ہوں تو بیزر دواکر دکر میں تم لوگوں کے باس بیٹھا ہوا ہوں ۔ میری روج اس دقت بھی النڈ کے پاس ہوتی ہے ۔

يجع إبنا ايك شعربا وآيا

ب بین خندال جگریس ترا ورد و عمنم تیرے عاشق کو لوگول نے سمجھاسیے کم

الدوال منت من مي بإفدار بيتي بين المنت المنت الماسكة ا

يُن عرصْ كرِّنا جول كەنبوب منسولىكى گنا ە زكرو - جېپ كو ئى حىيين ردىكى سلەمتے

آئے تو افر بچالوا ورفورًا ميرايه مصرع برحو-

مر سنے والی لاشوں سے دل کا لگانا کے

اسی دنیا سے کیا دل لگانا والی لاشوں کے ڈسٹمیراور رنگ وروغن پر

ہم مریں گے توامد سے محود مریں گے سوج یہ نے فائدہ کہ ہیں۔ ان عاجزوں اور مرود لا برگردہ کی طرح کے کہ کہ ان مردہ لا شول کو کھاتے رہو مرد کے کہ بازشاہی بنوگے ایسانہ ہوکہ اچا کہ مرت آجائے۔ بحرکھن افسوی کو گے اور محید کو ایسانہ ہوکہ اچا کہ موت آجائے۔ بحرکھن افسوی کو گے اور مجرد و بارہ حیات بنیں ہے گی ۔ ولی اللہ بننے کے لیے اللہ و وبارہ حیات بنیں ہے گی ۔ ولی اللہ بننے کے لیے اللہ و وبارہ حیات بنیں ہے گا ۔ ولی اللہ بننے کے لیے اللہ و وبارہ حیات بنیں ہے گا ۔ ولی اللہ بننے کے لیے اللہ و وبارہ حیات بنیں ہے گا ۔ ولی اللہ بنا ہے ہمیشہ کے لیے جانا ، اور مجھر لوٹ کر اب میرسے بین بنیا سے دل کا کیا لگانا ۔

یہ بین جملے ہوایت کے لیے کا فی جیں - اگر دلی اللہ بزناہے تو ہمی حیات میں بزناہے۔ مرنے کے بعد کوئی دوبارہ نہیں آئے پلے تے گا۔ پیھر قبار ست تک حسرت وفہوں ہے ور میدان قباست میں اگر خوانخواست فیصلہ مزاکا ہو گیا تو پیچر کہاں ٹھ کا زہیے ۔ مہس کو سوجیت جاہیے ۔

اب بین ان آیترا کی تفسیرتا میون - یه ماد و ما علیه تھا۔ غلہ بونے سے پہلے کھیت کی تیا آن کی جاتی ہے زبین بواد کی جاتی ہے ترب بہج ڈوالتے ہیں تنفیر ظہری سے تیغیر بیش کروں گا ماک سے پہلے صاحب تغمیر ظہری قاصی تنا ڈالٹہ بانی بتی رحمزالڈ علیکے بارسے میں دوباہیں بیش کردوں - شاہ موبالعزیز صاحب محدث وہلوئ فر بلتے تھے کہ قامنی شار اللہ بانی بتی اس کو در کے الم تاہیتی ہیں ۔ بس یا تعربیت کا فی سے اوران کے بیر صفرت مظہر جان جاناں وحمالہ تا تعلیہ نے فرایا کو اگر قیامت کے ون اللہ تعالیے بھی سے بو ہے کا کہ استہ علم جان جانال میر ہے کیا لایا تو کی قاضی نا اللہ والاصلاب کو بیش کردول گاکہ یا اللہ یہ میرا خلیفہ ہے ہیں مے ہیں برحمنت کی ہے یا اللہ والاصلاب فسست ہو چکاہے یہ بہرے لیا ہوں ۔ اللہ والول کی کیا شان ہو تی ہے شیخ عبدالقا درجیلافی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کے حب کوئی ہجے سے مرید ہوتا ہے اوراف اللہ کا تعالیٰ مرید اللہ علیہ فرماتے ہیں کے حب کوئی ہجے سے مرید ہوتا ہے اوراف اللہ کرتا ہے بیال کم کو ماحب نسبت ہوجاتا ہے تو بجائے ہی کے کہ وہ مرید ہج جرب فواہو میران ہوتا ہوجا قرائے والول ہیں! میران میں اس برف الہ وجا قرائے ہی کیا شفقت ہوتی ہے اللہ والول ہیں! فرماتے ہیں کہ میرا دل جا ہتا ہے کہ میں نووائی برفعا ہوجا قرائے وہ کہ وہ میری فیکٹری ہے میرا فرماتے ہیں کہ میرا دل جا ہتا ہے کہ میں نووائی برفعا ہوجا قرائے وہ میری فیکٹری ہے میرا کران خانہ ہے میری کارخانہ ہے میری نوائے وہ میری نوائے وہ میری نوائے وہ میری نوائے ہو میری نوائے وہ میں نوائے وہ میری نوائے وہ میں نوائے وہ میری نوائے وہ میں نوائے وہ میں نوائے وہ میری نوائے وہ میری نوائے وہ میری نوائے وہ میں نوائے وہ میری نوائے وہ میری نوائے وہ میری نوائے وہ میں نوائے وہ میری نوائے وہ میری نوائے وہ میری نوائے وہ میری نوائے وہ میں نوائے وہ میری نوائے وہ میں نوائے وہ میری ن

حضرت مظهرهان مانال کی منیں ہے قاصی ناواللہ صاحب کی می بڑو گی ہے لیکن لینے شیخ کے نام سے منسوب کر دی۔

وَكُرَاهُم وَاسْتُ كَانْبُوتُ الْشَوْدِ مِنْ تَعَاسِطُ فَرَاسِّهُ وَاذْكُرُاسْ وَرَبَلِثَ النَّهُ رَبِي المُهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَالْفَالِيَّةِ اللَّهِ وَالْفَالِيِّ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّ

اسم فات کا بوت ای آیت سے موفیار کا فکرانڈ انڈ بوسے ہی آیت سے
ان بارت سے بعضرت کیم الامت مجدولملت مولانا محداشون علی تعانوی رقزار فرملی
شاہت سے بعضرت کیم الامت مجدولملت مولانا محداشون موجود ہے جوج قرآن
نے بواورالنواور یس لکھاہے کوسی ایسے زمانہ میں وکر کا بنوت موجود ہے جوج قرآن
پاک یا دکرتے تھے توایک ایک لفظ کا رسونے وکوار کرتے تھے یکوار لفظ سے وکر راستے ہوتے
جا آتھا۔ وہ زمانہ توعمد نبوت کا تھا۔ نبوت کی ایک نظر سے وہ صاحب نسبت ہوتے
ستھ اور نسبت میں ایسی کرقیامت تک آنے والا بڑسے سے بڑا ولی ایک او فی صحابی

MY

کے برابرنہیں ہوسکتا۔ اب زمان عمد نبوت سے بعد کا آگی اندا صوفیا ہے بیط بیق کا لا ى جيسے محابدا يك ايك لفظ كى كواركر كے قرآن ياد كرتے تھے جنگ إذَا السَّمَا مُانْتُفَتَّتْ إِذَا السَّما مُا مُشَعَّدُ أَى عرج مم إداراتُدالله كن من اكرالله ولي إدموعيك یا و توسے لیکن دماغ میں ہے ول میں جب اُئرتے گا جب بار بار جم التد کمیں گے۔ ایک بزرگ نے کماکوانڈ تعالے بندون سے یہ تمکایت کرتے ایم کے۔ مرا دادی و نے براہیے نہ در ول یه لب ایمال به دل ایمال ند داری بحدكوتم الصلاانو! ليكهة توجوم عرجز نثول بإدل مي نبيل ركهة جو-ا من الشبیت منع الله ایسال پرایک بات بنا وَل کسی الداد کود کیوکرجومولوی اشا رئسیبت منع الله ا للحاجا ناسيه وه صاحب نسبت نهيل معياه نسبت كايك المست يهدي وه مارسه عالم يستننى جوجاتا ، ملاطين كي تحف تاج سے مالدار ول کے مال وو ولت سے ماری کا تناست سے زمین واسمال سے شورج اورها ندسے ہے نیاز ہوما ماہے کمیوں کوخالق افراب جس کے دل میں آ ماہے بیٹمار آفاتب كيما توأنا بيا فالق ابتاب بسك دل مي آناب بي شارا بتاك كے دل ميں ہوستے ہيں - بيمندا وربيا وكي چيزي أسكين عابدي - أيك فيوالاما رما تھا کسی نے کما کرمیاں تما وصاحب! اسے کے پیس کتنا سوناہے۔ شاہوں کیا ی توسونا ہونا ماہیے اورائی شاہ کملاتے ہیں تو اس بزرگ نے بہن کرفرایا ۔ بحثانه زرنمى دارم نقتب م

مے جمعان زر می وارم تقسیدم میرے گریس سونا نہیں ہے یں فقیر جول -و لے دارم حن داستے زرمسیدم لیکن ہیں ذر کا خالق رکھتا ہوں جوسونا پریا کرتا ہے وہ میرے دل ہیں ہے بلّز میرے بڑا برکون امیر ہے ۔

شاه ولی الدیمدت د بوی نے سلاطین خلید کوخطاب کرکے فرمایا تھاکرد لیاللہ لینے سینز میں ایک فی رکھ آسیا ای دل میں اللہ تعالیے کی تسبت کے موتی ہیں تعلق مج اللہ کی دولت سے ۔

> و کے دارم جواہر پارہ عشق است تحویمتن کہ دارد ڈیر گرددل میرسالمائے کومن دارم

اسمان کے نیچ کرتی جوسے بڑا رئیس ہوتو اتعلت ۔ سلاھین منلیہ کوخطاب ہو
رہے۔ ان کوانڈ والے کئے ہیں۔ یہ نیس کوکوئی سیٹھ آگیا تو مولوی صاحب کے
تیجھے بھر ہے ہیں اور ہوں دن اخراق ہیں سبھان راب الاعلی سات مرتب کر رہے ہیں جب کے روزا تربین مرتبہ پڑھے تھے سیخی جندہ گھسٹنے کے لیے تی ہوئیں
مجھان رف الاعلی سات مرتبہ پڑھا جا رہسے اکہ وہ سیٹھ کے لیے ہوئی سبھان رف الاعلی سات مرتبہ پڑھا جا اور وہ سے اور ہوئی سے اللہ خوب واقعنہ ، کوئی
ہیں صاحب نہ میں کو چذہ و دلازیا وہ وینا چاہے ۔ ال محروفریب سے اللہ خوب واقعنہ ، کوئی
ہیں صاحب نہ میں کو جندہ ویل چاہے۔ ال محروب بنیس ہوسکتا، دکسی کی دولت سے حوب
ہیں صاحب نہ میں اگرام کرے گا اکر تمایہ یہ اللہ وہ ہے الداروں کو حقیر میں سبھے گا
ہوسکتا ہے لیکن اگرام کرے گا اکر تمایہ یہ اللہ وہ ہے الداروں کو حقیر میں سبھے گا
ان برجی ال نیو سے منت کرے گا کا کرتا یہ یہ اور دائے بن جا تیں۔
ال برجی ال نیو سے منت کرے گا کا کرتا یہ وہ بھی افٹہ والے بن جا تیں۔

وْكُرْكِ عِلَى إِلَى الْمُرْتِ الْمُرْتِ الْمُرْتِ الْمُرْتِ اللَّهِ اللَّ

تمانوی دخوالد علی فراتے ہیں واڈ ھے است کتلے میں رب کیوں فرمایا حب که وَا ذُھے اِست مَهانفائعی ہوسکتا تھا۔ بات یہ ہے کہ بالنے والے کی مجبت

ہوتی ہے النے والے کو آدمی محبت سے یادکر اے - بتلیتے ال باب کی یادمی مزہ أتنه بالنيس - توبيال رب أب في نازل فراياكميرا نام مبت سے لينا خشك ملاؤن كى طرح ميرا ذكرمت كرنا، عاشقانه وكركر ناكريس تمهالا بإلينه والاجول جس طرح اينهال باب كا عميت سے ام يہتے ہو' ال باب كا نام لے كراتمارى الكھول بن انسواجاتے بن مكياتهادا صلى بالن والامن نهيس جون؟ ال باب تومتولى تعين تهادام على بالن والاتومين جول رب العالمين جول - اس ترسيت كي نسبت مع ميرانا م محيت مع لينا-الله يحدد وكاش و المكاوات بن وكبتك اليوسيديد اورغيرا لتدسي كمث كرامته سي مجزا عاؤليعني الله كي طرف متوجد وو نيران سيكن اوركار كن ووف كاك مطلب ، كيا مخلق كوميور محبيكل بن محل ماؤ؟ مركز منين بطلب يد المحافظات اعتبار المخلوق سے كمٹ عاوجيم بتى بى رسب علوق ندا كرساته جو ليكن دل اللهك ساتد جو ربهانية عرام ب الكريش الشرعي ب ايك غير شرعي ہے - تبتل غير شرعي جگيوں اور سادھوؤں كا بهندوان کے بیٹرتوں اور ہندؤوں کا ہے کہ بیوی بیوں کو چیوڑ کرجنگل میں کل گئے میدن پر داکھول كياب كتعلقات وثيوس برعلاقة خلاوندي غالب بوعاستية ونياوي تعلقات بر النَّه تعالیٰ کا علق النَّه کی محبت غالب جو مائے ، ہر حقیقت کومگرم اوآ باوی نے بیل

> میرا کمال عنق بن است اے مگر وہ مجدیہ جھا گئے میں زما سے یہ جھا گیا

صول من المائية النابيّة النابيّة كي تقديم ومّا خيرسي عكيم الامّنة بحدد المنّت حصرت تعانوی رفمزالیهٔ علیهٔ صوف کا ای*ک تل*ربیان فرہا تے ہیں کا بھن لوگ کتے ہیں کو بیٹی کی سٹ دی ہوجائے امکان بنا لوں ہتھ وڑا سا کاروباد مبالوں، ڈرا دنیوی فکروں سے تصورے عاقل پیمریس الشروالول کے پاکس ماڈنگا النَّه كَي باديس لك مباوَّل كاا وربالكل صوفي بن حاوَّل كاء صغرت فرمات بين حراتيت كي ترتیب بتار ہی ہے کجس فکر میں ہو ہمیں حالت میں ہو فور اللہ تمالے کا ذکر شروع کر دو ۔ ذکرانٹہ ہی کی برکت سے تم فکرول سے چپولو مٹے کیوں کے جب سورج بحلے گا جہی^{ا،} رات مجلسك كى غيراسدا ورا فكار دينويدجب بى منعوب جول كي جب المنه تعالي كرياد كروك - أل يه الله تعلي في ينيل فراياك يبيا قلب كويك موكرو، يحرم يونام لو بلكه يه فرماياكه يبطه ميرانام لواميرے نام ہى كى بركت سے تم كوا نكارونم اور يريشانيول كھے كات هے كى دريك ولى ماصل ہوگى . اگر قبل ذكر پر موقوت ، ہونا توائيت كى تفتيم دومرس بملوب يرنازل بوتى اور تنبئتك إليناء نتبقينية كالمقطهة واذكرام وتلك برجس كمعنى يرجوت كريبك غيرالله من يك وجوجاؤ بعرجارا نام لوليكن وَاذْكِرُاسْمَ رُبِّكَ كَى تقديم بِمَا ربى ب كَرْمَبْل اوريك سُونى جارے ذكر بى يرموقوت بيدتم ہمارا نام مینا شروع کرووا ہمارے ذکر کی برکت ہے تمہیں خود کخود یک شوتی عصل ہوتی جاتے کی اور غیراللہ ول سے محلة ميلا عبائے گا۔

معنوی بی وی کاشه ایم این ایک ایک کاش معنوی بی ماشه ایک کاش می معنوی بی ایک کاش می معاشد ایک کاش می ماشه بیل الماز سے فرماتی بیل کا ایک کارے ایک می ماشه کا ایک کارے ایک کارے ایک کارے ایک کارے ایک کارے کا بات ہے تو ہست دیرہے با ہر کھڑا ہے کہا کہ کیا بات ہے کہا

کہ ادشے شرم کے تیرے اندر نہیں آر ہا ہوں کہ میں نا باک ہوں اور تو باک ہے در یا
فی کما کہ تو قیامت تک نا پاک ہی کھڑا رہے گا۔ جس حالت میں ہے میرے اندر
کو دیڑے۔ تیرے جیسے لا کھول بہاں پاک ہوتے دسیتے ہیں اور میرا بانی پاک رہ آہے
لاذا اللہ کی یا دمیں دیر مت کرو اکسی ہی گندی حالت میں ہواللہ کا تا م اینا شروع کردو
ذکر کی برکت سے غیراللہ کی نجاست جیوٹے گی۔

من و من کی کی کی کی اللہ دلے سے مشورہ کرکے ذکر کر و جب جنرت رمشور مسی کی کینے میرالامٹ نے بیات فرائی توخواج صاحب نے ایک

أشكال بين كيا كه تصزت به الشه والول كي قيدا آپ كيول لگاتے ہيں - آ دى خودہي ذكر كياتے كيا ذكرسيهم الله كتبيل بنهج سكتية - اب حصرت مكيرالامنت كاجواب سنيته - فرمايا ی بے شک اسلے ذکر ہی سے ہم اللہ تک ہنیوں گے الحس طرح کا شی تو تلوادی ہے مگرجب کسی سیا ہی کے باتھ میں ہوتی ہے۔ کا نے گی تو تلوار ہی ، کا اللہ تو تلوار ہی سے ہوگالیکن شرط یہ ہے ککس کے التر میں مو- ہی طرے کام تو ذکر ہی سے سنے گالیکن حبیکسی الله والے کی راہنما تی اورمشورہ سے ہو۔ پیمشورہ لینا انتہا تی صروری ہے ورشہ كتن لوگ زياده ذكركرك نفسياتي بيماري ين مبتلا جوگت اليندكم بوكتي اغصار وجنجلابط یبیڈ ہوگئی بیان تک کہ باکل پاگل ہوگئے۔ لوگوں نے مجھاکہ مجذوب ہیں کیکن تھے باگل السے باگل و نیا میں منتے ہوئے ہیں جو بطام ردیندار اور نیک صورت تھے یہ سعب و ہی لوگ ہیں جن کا کوئی مربی اور مشیر منیں تنصاء اللہ والوں کے مشوروں اور راہما تی کے بغيرا منهول شعابني طاقت سعازيا وه ذكركر لياجب سيخفكي بيدا بركتي اورد ماغ فزاب ہوگیاا ورج لوگ کسی امنیہ دامے کوانیا تصلیح بناتے ہیں ادر ہاں کی گڑانی اورمشورہ کے تحت ذکر كرتے بيراق ووالله والا و كيميار بتاہے كري وقت ذكركرنے والے كى كيا مالت ہے اي

عالت کے مطابق وہ ذکر کی تعداد کو کم و میش کرتا رہتاہے بیسے ڈرائیور دیجیمآرہا ہے بھ اب جن میں یا نی نہیں ہے توملدی سے گاڑی روکے گا' یانی ڈلیے گا حب کی شمنڈا ہومائے گا بھرمیلائے گا۔ ایکشیس نے حضرت مکیرالاسٹ مجدد لمنت مولانا تھانوی ر تمزا الله عليه كو لكھاكة حضرت بجھے مالت ذكر ميں روشنی نظراتر ہی ہے۔ تباسیتے وہ كرسس جواب کا نتظار کررسے ہوں گئے ؟ یہی ناکرا ب ملافت آنے والی ہے مبلوہ نظر آ الحيااب ملافت كاحلوه ملنا جاسي ليكن جعزت نيف لكحاكه يه علامت يمومت اورخشكي کی ہے اُت ذکر کو ملتزی کروین تنها نئی میں نہ رہیں ووستوں میں نہیں بولین صبیح کو ہموا خوری کریں باغ میں ماکر گھاس پر سنگے پیرچلیں تاکشبنم کی تری سے وہا نے کی خٹکی ختم ہوا ورہنس کرفرمایا کراگر کو تی انازلسی ہیر جو تالوان کوخلافت لکھ دیتا۔

ایک شخص تصانه مجون آیا ۔ صنرت نے اس کو محیر ذکر بتا دیا۔ جب اللہ اللہ کرنے لگا توسجهاكمين ترشيخ المشايئ بوكياءاب هراكيك كوذانث رباب كدار مال إتم في وثا يهال كيول ركد دياا ورّم بيال كيول بينهيج و-حضرتُ نيش ليا- قرما يكرميال آؤ - كيا ال کے بلاج کے لیے اخروت مل کا فی نہیں ہے ۔ یہ اتب کب سے ڈاکٹر بن گئے۔ اکتیہ کے اندة كريز كياہے بم ذكر كے قابل نبيں ہو-ملوہ تب كھلايا ماناہے جب معدم معيم ہوتا ہے۔اہم و کر کو ملتوی کرو۔ترک کروشیں کمول کا کیوں کرا مٹرے نام کے ساتھ اغظاترک لگاناً ہےا وہی ہے دلمذا سنتوی گروہ ہوں کر فی انحال ذکر طنتوی کر دوا ور دمنو خانہ میں مبسم صاف کرو' نمازیوں کے جوتے سیدھے کر د'خانقاہ میں جماٹرولگاؤ تاکرتہادیے اغ كاخناس شكليا حب يك بزائي نهيل شكلے كى اكوتی فائذہ نہيں جو گا .

كهاكة حضرت آج كل ذكرين

ایک عالم صاحب کے اخلاص کی حکابیت ایک عالم نے لیے شیخ سے

مزه منیس آرم بیشنخ نے ان کی مول میال سے مجمد نیا کران کے ندر تکبراً گیاہے۔ اللہ والوا^{کو} جِال قُرهال الله بياري كابرته جل جائلب وفرا ياكرمولانا إ آج كل آب كے اندرا بكت ير بیماری پیدا ہوگئی ہے للنڈا ان کا علاج کرنا ہے۔ عرصٰ کیا حضرت جوعلاج بتای میں عاصر ہوں ۔ تیم ککص مگر شیطان نے دل میں فراتی ڈال دی تھی۔ فرائی اسنے کے بعداللہ كى رقمت سنے دُور ہوگتے اور ذكر كا مرہ ختم - شخ سنے كها كرا بيا كروا بانچ كلوا خروث كے اقة ادر توكرا سربرر كاكر ايسے محلوميں مياؤ جهال بنيچے زبادہ ہوں اور وہاں مباكراعلان كرو كرجو بيم ميرے سر پر ايک دھىپ آگا ئے گا' يں ہی كو باليج اخروث دول گا. بس ميسے مولا ما مگرای کے ساتھ بیٹے تر پہنے ہی تھیڑے گرای وہال گئی۔اب دے دھراد حرا وصب پڑر ہے ایں بیوں کو تومزہ آگیا کہ یا نیج اخروٹ بھی اوا وروحب نگانے کا مزہ الگ - لهٰذا کود کو دکرانگا رہے ہیں اورمولا ہٰ حکم شنج پرسر جبکائے بیٹھے ہیں ۔ آہ اِتحدیٰات تضاتیفن اسمان پر ذرمشتوں میں می زلز لیا کیا ہوٹکا کراتنا بڑا عالم اورآج یوں اس کی گیری اجیل رہی ہے۔ الترکو بانے کے بیابن ولت گوا لاکر رہاہے۔ متنوری ویر میں ٹوکڑھالی ہوگیا افروٹ سے اور کھورٹرا مالی ہرگیا تکرسے - ان کے بعد حب آکرا منوں نے اللہ کہا ب توزمین سے اتمان کس روشنی پھیل گئی زمین سے اسمان مک شهدسے محرکیا رگ رگ می الله کے نام کی نلمی س ووارگئی اور ما کرساینے شیخے سے موصل کریا کہ خراک اللہ ک چشم بازگردی۔ اتب کا حسان وکرم ہے کو آناکڑواکر بلانیم چڑھا نوائی ہے بلایا ليكن الله مل گيا -

۔ جما وسے جین وادم مبال خریدم بحد دللہ عجب ارذاں حسن میم اگر مختاہوں کے کنکر پتھر چیورٹ نے سے ہمیں اللہ ملیا ہے تومیرسے بیایسے دوستو! سست سودائے ۔گناہ توککر ہتھر این اگران کے بچہوڑنے سے خدا ملت ہے توشی خوشی جھوڑ دینا چا ہیں۔ بزرگ فرماتے ہیں کو گنا ہول کے جند کنکر ہتھر جھیوڈ سے اور ہیں فرا لل گیا۔ اکھ دلتہ ہست سستا بایا خدا کو۔ شاہ عمید بنی صاحب نے فرمایا کرا ایک بزرگ نے بچھاکہ النہ آپ کی کیا قبست ہے جو ہیں اوا کروں جس سے آپ ل جاتے پیل اکسمان سے آواز آئی کہ دونوں جمان قربان کر دسے توکیا کہتے ہیں۔ مور مسسد وو عالم گفشت نی سے فرد حسسد وو عالم گفشت نی اے اللہ ایسے اپنی قبیت و دونوں جمال فرمانی ہے۔ اللہ اللہ اللہ اللہ کن کے ارزانی حسنوز مسند و ارزانی حسنوز

اتب ابنا بھاؤا ور بڑھائے۔ ابھی تواتب سے معلق جوتے ہیں آج ہم ہے دواس کی کیفٹ بڑھائی جاتی کو نظر بچائے ہے۔ سے بست تکلیف ہوتی ہے کیسے نظر بچاں محب کے دواس کی کیفٹ بھی اٹھائیں گے تواس کے دواستے ہیں بڑا تم اسے بی بڑا تم اسے ہیں ۔ کہ دن کہ توسکو کے کا احد ہے ہیں۔ اسے بی بڑا تم اسے ہیں بڑا تم اسے ہیں ۔ کہ دن کہ توسکو کے کا احد ایک مثال دی تھی اب بھر شنائے مثال دی تھی اب بھر شنائے میں اسے اور مشائل دی تھی اب بھر شنائے دواست ابت کے باس آتے ہوں کہ ایک دواست ابت کے باس آتے ہوں والوں کو جاتو کہ ایک آتے ہیں۔ تو ابک دوست ابت کے باس آتے ہوں کہ ایک دوست ابت کے باس آتے ہیں۔ تو ابک دوست نے دی جاتو کھائے اور تیسر کے دوسر سے نے دی جاتو کھائے اور تیسر سے نے بہاس کی بیس بینچیں گے توبیقے آبٹ تی کی کو زیادہ مردی گے توبیقے آبٹ تی کی کو زیادہ مردی گے دوسر کے وہ جو بہاس بینچیں گے توبیقے آبٹ تی کی کو زیادہ مردی گے دوسر کے وہ جو بہاس بینچیں گے توبیقے آبٹ تی کی کو زیادہ مردی گے دوبیکی میں میا تو کھی نیس لگا دہ توبیکل ہی مردی گے وہ جو بہاس جاتو کھی نیس لگا دہ توبیکل ہی مردی گے وہ جو بہاس جاتو کھی نیس لگا دہ توبیکل ہی

رہتاہہ جہاں عورتیں نظر نمیں آئیں - نظر بچانے کا کوئی مجاہرہ منیں لندا زخم ہی منیں

کھا آیا اور جبکن دس میا قرسکنے وکہسی ہی بہتی صالحین میں رہنا۔۔ جہال اکثر عورتیں بُرقعہ

میں رہتی ہیں اور تیسراری ایونین میں رجناسے جہال عور ہیں عربال مجررہی ہیں ان کو قدم قدم برمجا ہوہ ہے ہزافر بجائے نے پرایک فیم دل پر لگ جا آسے ہی کو اللہ کہ ہیں نے میں بجاس جا قوردہ مجھوڑ ویں گے ہیں۔ توکیا اللہ تعالی ارتم الراحمین میال کے سلمانوں کو ایسے ہی ترجم خوردہ مجھوڑ ویں گے اور اپنے قرب کی مٹھائ ۔ چھاتیں گے ہی کہ ہوں کو میال صرف نظر کی حفاظہ ت کرنے ایمان کی وہ مٹھائ عطافر ایمی گے جوا ور مجھ مانا ہے کئوتیاں مجابدہ زیاوہ ہے تومنا ہو ہجی ہی کے مبعدد جوگا۔ اگر میال ورائیم مناشل ہے کئوتیاں اور می روست ولی اللہ بن سکتا ہے میال کوئی اگر شجد الشراق جا شہر تھے کہ مرف فرض وا جب شنعت مرکدہ اوا کرنے اور نظر کی حفاظہ ت کرے توا ولیا مرفیقین مرف فرض وا جب شنعت مرکدہ اوا کرنے اور نظر کی حفاظہ ت کرے توا ولیا مرفیقین مرف فرض وا جب شنعت مرکدہ اوا کرنے اور نظر کی حفاظہ ت کرے توا ولیا مرفیقین ما سکتے۔

مننوی سیم آل کی مزید وضعاحت ملنوی سیم آل کی مزید وضعاحت مولانار وی نے ایک اور واقعہ

یم عجیب اندازسے کی ہے۔ فراتے ہیں کدا یک ججرتے صفرت کیمان علیالسلام کی خدمت ہیں درخوامت کی کو صفرت پر جوا مجھ کو بیدے بنیں بھرنے دیتی ۔ حبب ہوکہ یم کری انسان کا ہیں خون چرستا ہوں تر ہوا آتی ہے اور میرے قدم اکھاڈویتی ہوکہ یم کی انسان کا ہیں خون چرستا ہوں تر ہوا آتی ہے اور میرے قدم اکھاڈویتی ہوگئے اب اور مجھے میلوں بھگا دیتی ہے۔ حضرت سیمان علیالسلام نے فرایا کرا ہما آتی عدی ہوگئے اب میں معاعلیہ کو بلاد ہا جو رکھ کے مقدم کے فیصلہ کے لیے دوفو وکا ماضر منا صاحب بھا ہوا ہوا تی تو مجھ صاحب بھا گے۔ حضرت سیمان علیالسلام کو ہنسی آگئی کہ اچھا دی ہے کہ معاعلیہ صاحب بھا گے۔ حضرت سیمان علیالسلام کو ہنسی آگئی کہ اچھا دی ہے کہ معاعلیہ کے استے ہی بھاگئی کہ تھی ہوگئی کے اپنے اور چرم کھی کے کہ معاعلیہ کے استے ہی مجاگئی ۔ تھوڈی دیر میں بھوا کو مکم دیا کہ چھا وہی جا اور چرم کھی کو بلا یا کہ آتے ہی بھاگئی ۔ تھوڈی دیر میں بھوا کو جب بینظا کم ہوا آئی ہے تو میر سے بیرا کھر جاتے تی اور بغیر مجائے منیں بنتی ۔

یه واقعہ بیان کرکے مولانا روئی فرماتے ہیں کہ حب اللہ کا فات ہیں گا۔ نورے آتے ہی ظالمت عاتب ہو جاگی گا تو خیراللہ کر بھاگئے کا داست منیں سلے گا۔ نورے آتے ہی ظالمت عاتب ہو جاگی بس اللہ کا نام بینا شروع کر دو۔ نیکن کسی اللہ والے کے مشور دسنے توافا شا اگرالا کی جس اللہ کا نام بینا شروع کر دو۔ نیکن کسی اللہ والد بیر بناتے بڑوتے ال کے غش کوشرم آدای جو تومشیر ہی بنائے مشیرے عنی ہیں اللہ کے داستہ کا مشورہ دسنے والا میشورہ سے ہوتو مشیر ہی بنائے مشیرے عنی ہیں اللہ کے داستہ کا مشورہ دسنے والا میشورہ سے ہمی داستہ معلوم ہوجائے گا۔

اس آیت سے تصوف کے دوستے نابت ہوگئے۔ ذکرہم وات کا اور کیٹونی کا، آسگے اللّٰہ تعاسلے فراستے ہیں دکبُ الْمُسَشَّرِوقِ وَالْمُخْرِّدِبِرَمْ کُوکِسُونی اک یے بنیں ہوتی کو ذکر کے وقت تم کو دن کے کام یاد آتے ہیں کو آج فلال فلال کام کرنا ہے۔

ہیں۔ جمال بیج اٹھا تی اور وسوسے شروع کر بھی دکان سے ڈبل روٹی اورا نڈا لینا سے بہل سے بہل سے بعد دات کوجب اللہ کانام سینے شیعے تویاد آیا کہ یکام کرنا ہے ، وہ کام کرنا ہے ، والد ایس سے والد ایس شرق کار جن ل تم الاجو درب سورج کو کال سکتا ہے اور دن بیدا کرسکتا ہے کیا وہ تمہارے دن کے کام کی بلافت کو کئی سے اللہ کیا اسلوب بیان ہے۔ دیکھنے اللہ تعاسلے کام کلام کی بلافت کو کئی رب النظر قی جو ل میں آف آب کال ہوں اور دن بیدا کرتا ہول جو دن بیدا کرسکتا ہے وہ تمہارے دن کے کام نیس بنا سکتا ، دن بیدا کرتا ہول جو دن بیدا کرتا تا ہول ہوں اور کی گرفت جو دن بیدا کرتا تا ہول ہوں کار ہمی گرفی ہوگی آٹو تی ہے۔ ان وسا وس کی گرفت خیال شرک دیوسٹی علاق ہوں تہا ہے۔ دول ہیں گوا تا ہے۔ سوٹی کو جالا اللہ بھا دسے دیال شرک دیوسٹی علاق تھا ہے۔ اور جیب دات میں وسوسہ آسے تو کہ دو وہ دن میرے کام فرائ ہے۔ اور جیب دات میں وسوسہ آسے تو کہ دو وہ دب المغرب بھی ہے۔ جوالٹ دائے کو بیدا کرسکتا ہے وہ دات کے کامول کے لیے دب المغرب بھی ہے۔ جوالٹ دائے کو بیدا کرسکتا ہے وہ دات کے کامول کے لیے دب کائی ہے۔ والٹ دائے کو بیدا کرسکتا ہے وہ دات کے کامول کے لیے دب کائی ہے۔

ے تو سے اشہ کا نام تیراسب بنے گا کام آگارٹائے کا اِلْاَلْاَلْاَلْاَلْاَلْوَی ہوگا اتناہی تم کوالٹہ ملتا چلاماتے گا۔ میکھے تنا آزیا ہے دنگے میکسٹسن

" خمس و خاشاک سطنے ما رسے ہیں اللہ کی تمب بی غیراللہ سے یا کی۔ وَكُلْفِي وَاتْبَاتْ كَاتْبُوتْ لِنَعْ وَاتْبَاتْ وَلِيْكُ لَاللَّهُ إِلَّاهُو مِ

ہے اس مصصوفیا سے وکرنفی وا تبات کا تبوت الماہے "مفسیرظمری و کھر العجے آج من صوت كوتفسيرول كيمواله سے بيش كردم جون الاعلماتية يجيس كتصوف يول ،ی صوفیول کا بنایا ہوا ہے - کمال ہے قاصی شنار الله یا فی بتی رشرا ملد کاجن کے یے ان کے بیرے کہاکہ قیامت کے دن الثر تعاملے کو پیش کروں گا اور تما وعمال مزیز محدرت وبلوئ تن فرمايا كريتهض الني وقت كالمام بيقى سب وه ديني تفسير يتصوف كوقران باك سے ابت كررہے إلى - وكرسم ذات أتبل مين غيرالله سيے يك وق اور ذکرنفی وا ثبات تصوف کے بیٹین مستلے ثابرت جو گئے۔

حبب بين آننا برا رب بهول كرون بيدا

تصوف على منالة وكل كاثبوث المصفوسة بن فَاعْدِنْهُ وَكِيلاً

مرسكمنا جول وروات بدوا كرسكنا جول توسيرتم دن واست كامول كي بارس ييس وسوسسے کیوں لاتے ہو، تم مجھ کومیعنی اللہ کواپنا و کیل بنالو بچھ سے زیادہ کو ان تنها اوکیل اور کار ما زہو سکناسے ہی ہیں۔ ہے جو تھامستلہ تو کل کانابت ہوگیاجی کی جو فسیا تعليم دسيته بيل -

ابهم متلة فاضى ثنارالله بإتى يتى دفرا الله

سلوك على مقام صير كاثبوت ادرامي أتبت معلوك كالكب

علية نابت كرت بي اورف وتمنول كم مظالم برصركرنا - دنيا دارصوفيول كاخراق والتي بين كود يجيوتيني كيه مكار لوگ ما رہے إين - الله تعالى فراتے إين و كالت يؤخل مَا يُعَوِّلُونَ أوريه لوگ جوجو باتين كرتے بين ان يرصبركرو- اس طرع المتُرك استين نفس وشیطان بھی سناتے ہیں کہجی شیطان کے گاکر فلاں گنا ہ کر لوا وکہج نیفس ہمی سناسے گا اور بار بار تقاضا کرسے گاکر ارسے یہ کل بہت جسین ہے۔ اس کو دکھے ہی لو بعد میں تو بہ کرلینا نیفس وشیطان کے درغلاتے کے وقت بھی بہی آیٹ پڑھ دو ، وَاصْبِرْ عَلَیٰ مَا کِیْقُولُونَ وَشَمْن جَرِباتِیں کرہے ہیں اُن پرصبرکرو۔

اورصبر من المربق من المربط ال

اور وَاه جُرُرُهُ مَ هُولَا جَمِيلًا اورَوْكِ اللهِ اللهِ اللهِ اورَوْكِ آلَ اورَوْكِ آلَ اورَوْكِ آلَ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُلْمُ الل

اور جران جميل كسيك اور جران جميل كى تغيير غمير ن نے يہ كى ہے۔ الهنجوان الدَّجيديْ اللَّذِي لَاسَتَكُوٰى

فِينه وَ لَا إِنْهِ مَا اللهِ مَوْ مِعُود تِي كَ مَا تَوَالَكَ وَوَا يَهُ عَلِي مِن مِن مَعَالِي مِن وَاوَد النّقام كا الا وَ وَمُعُوقَ مِن عَلَيْ اللّهِ عَلَى اللّهِ مَعْلُوقَ مِن مَعْلِي اللّهُ مَعْلَمُ اللّهِ اللّهُ الْوَلْ لَا يَكُونُ مُعْلَمَ اللّهُ اللّهُ مَعْلَمُ مِن وَمِا سَتِهِ إِن الْوَلْ لَا يَكُونُ مُعْلَمَ مَعْلُم وَلَى اللّهُ مَعْلَم مِن وَمَا اللّهُ مِن مَعْلُم مَعْلِم مِن وَمَا اللّهُ مَعْلَم مِن مِن اللهُ وَلَى اللّهُ مَعْلَم مِن مِن اللّهُ مَعْلَم مِن مَعْلُم اللّهُ مَعْلَم مَعْلِم اللّهُ مَعْلَم مِن مَعْلُم اللّهُ مَعْلَم مِن مَعْلُم مَعْلُم مَعْلَم اللّهُ مَعْلَم مِن مَعْلُم مَعْلَم مَعْلُم مَعْلُم مَعْلُم مَعْلُم مَعْلُم مَعْلَم مَعْلُم مَعْلُم مَعْلَم مَعْلُم مَعْلُم مَعْلَم مَعْلَم مَعْلُم مَعْلُم مَعْلَم مَعْلُم مَعْلَم مَعْلَم مَعْلُم مَعْلُم مَعْلَم مَعْلَم مَعْلُم مَعْلَم مَعْلَم مَعْلَم مَعْلُم مَعْلِم مَعْلَم مَعْلُم مَعْلَم مَعْلُم مَعْلَم مَعْلَم مَعْلُم مُعْلِم مَعْلَم مَعْلُم مَعْلَم مَعْلَم مَعْلُم مَعْلَم مَعْلِم مَعْلِم مُعْلِم مُعْلِمُع مُعْلِم مُعْلِم مُعْلِم مُعْلِم مُعْلِم مُعْلِم مُعْلِم مُعْلِم مُعْلِم مُعْل

صفرت تھانوی رتمڈالٹ علیہ فرماتے ہیں کہ دین سے خدام کو بھی اخلاق رکھنے جا ہمیں ورنداگر بدلہ وائرتنام کی فکر ہیں پڑے تو ول مخلوق ہی ہمین جائے گا اور پھر دین کا کام بنیں ہوسکتا ۔ للنذاس آیت کی تفییر سنے ہوئے ہوئے ہیاں القرآن کے عاصف یہ ہیں سائل السلوک کے تحت یہ سستلہ بیان فرمایا کہ مَن یَنظُلُوالِ جَعَادِی وَاللَّهُ اللَّهُ ال

مجملا ان کا مشت تھا مرسے مُنہ کو آتے یہ ویشمن انہیں کے اُمھادے ہوئے اِس

ونیا میں جو تحلیف مجی پینیجی ہے سب سب میں ہاری تربیت اور اعادا نفیجے یرسب اللہ تعاسے کے کوینی واز ہیں۔ المذاجس کی نظرا للہ برجو تی ہے وہ کتا ہے کہ حیاقہ میال معاف کیا ،مجھے اپنے اللہ کویا دکر ناہے ، متماد سے حکر میں کیول ہوں اسکرمعاف کیا اور دل کو اللہ کے ساتھ لگا دیا۔

دل کو اللّبرکے کیلے خالی کرلیا تھا دیمون سے گرنشر بھینہ ہے ما

کوانڈ کے والے کر دے گا بیٹے جوٹا بچہ ابا سے گر دیتا ہے کہ ابا فارخے نے بم کوٹانچ ماداہے۔ اس کے بعدال کو لکرجی بنیس ہوتی کو ابا کیا کریں گئے اسے انتقاد ہوتا ہے کوٹانچ ماداہے۔ اس کے بعدال کو لکرجی بنیس ہوتی کو ابا کیا گریں گئے ہے۔ اس کے بعدال کو لکر بھی کرنے کے بہی طرح آپ بھی اللہ سے کہ کر سینے نکر جوجائے۔ وورکعا ست معلوۃ ماجست بڑھ کر اللہ تعالیٰے اس سے کہ کر سینے نکر جوجائے۔ وورکعا ست معلوۃ ماجست بڑھ کر اللہ تعالیٰے آپ ماکھ کے دکرا ور تلا وست اور دین کے کام بیل لگ جاتے آپ مال کو کھی چھوڑ ہے کہ دیکھتے اللہ تعالیٰے اس کیا کرنے ہیں وہ ارقم الرقمین بین جو خیال کو بھی چھوڑ ہے کہ دیکھتے اللہ تعالیٰے اس کیا کرتے ہیں وہ ارقم الرقمین بین جو بات بھال کو بھی جوڑ ہے۔

تین دان سے زیادہ ترک کلام کی تفعیل اور معاندین سے جُوابو جات

مگرانتقام نوا : نشکایت کود آین ون سے زیادہ بون جھوڑ دینا جو درام ہے بیا آئے ملی است کو ایس نیاں آئے ، عمی ہی نہیں آئے ۔ است ہوجا تی ایس کو خال است کل گیا ایکن جو مسل ستار ہا ہو ایا آئ این کا رہوگئی اور کوئی سخت جملاز بال ہے کل گیا ایکن جو مسل ستار ہا ہو استبقل موذی ہوجی کا مزاج ہی بچھو کی طرح ہوکہ حب آ باہ نشد مجاتا ہے ابھائی مستقل موذی ہوجی کی مزاج ہی بی بات کے جاتا ہے کہ اسب میال ہوی میں مزائی ہودی سے مزائی ہودی سے مزائی ہودی سے مزائی ہودی سے جمیشہ کے لیے شخص سے جمیشہ کے لیے شخص است ہمیشہ کے لیے شخص کاری شرح مشکوۃ میں فرائے ہی کہ ایسے شخص سے ہمیشہ کے لیے ترک تعلق جا ترسب جاسب وہ دینی صرر پنجار ہو یا ونیا کا اور آرا یا کہ وہ کہ در ہے ہوگئی ایک مودی میل مودی میں کہ در تب دھی جب ہو کہ ایک ایک نواز کی مودی میل مودی میں کہ در تب دھی جب ہو کہ ایک اور آرا تھا ہو جا وا مذا کا اور آرا تھا ہو جا کہ ایک میں رکھو ایک مودی میں کہ در است مجھے ہوئی کہ اور آنا تھا ہو جو کہ در سال تک ملکی میں رکھو ایک جب کا لو

کے تو ٹیڑھی ہی شکلے گی ۔ بھرحب میں نے ملاعلی فارٹن کی یہ شرح تجھی تو مفتی رشیہ احمدصاحب سے تصدیق کی ۔ فرمایا کہ اس پر محدّمین کامجی ایمائے نہے اور فتہا کا مجی اجماع ب اور حصر ملالتا تناه ابراد الحق صاحب كويجي لكحا حصرت في فرما يا كرمبترين مشورہ ہے ۔ آخر میں کئی سال کے بعدان کو ہلایت بچتن اورمعافی مانگ کر بھیر آ تھتے البة ليسے معاملات ميں يہلے لينے بزرگول سے مشورہ بھی کرنے اکا نغسانیت رہو اب وو مستلے رو گئے۔ اللہ تعالیے محصورة مزمل کے شروع میں فسندمایا يَّا يَهُا الْمُنْزُرِيِّلْ لِصِيادر مِن لِينْ وليه - أَنْ عَوَان خَلَاب سِيحَمْرُوسِلي اللَّهِ عليه وسلم كى شان مجبوبيت ظاہر جونى ہے كفاركى باتول سے آتي صلى الله عليه وسلم كو رئيج اواجى كى وجس اسب مادرين ليت كت مبياكداكتر عم بيل أوى جادرا وراهد كرابيث ماناب معوم مواكدا يك منت يهجى بي كاعم بالمريح مي ما درا ورادر كرايت ملت اگراوگول کے طنز واعتراض سے یا گناہ مجوڑ نے سے بھی میں کوند دیجنے مص عم ہو آو ما دراوڑ ھركرليث ماؤ - جا درا درھنا بھي آوسنت ہے ۔ اس آتیں ہے اس آتیت میں قیام لیل کا بیان ہے صوفیا ۔نے ہمیشہ نماز تہجید کا اہتمام کیاہے۔اب کیونکرضعت كازمازاً كي - اب اكثر لوكون ست بين يج دات كوشين المحاجاة - للذامكيم الاست مجدد المنام في تتما فوى ومن الته عليه ت الداد الفرّا ولي بين اور علا مدا بن عاجرين في شاي د میندنم پراصغی ۴۰ ۵ میں فرمایا کہ جوشفص عشار کی نماز کے حیار فرمن اور و دشننت بڑھ کر^و تر سے پہلے چیزنفل پڑھ نے ترقیف بھی تبجدگزاروں کے ساتھ اٹھے گا۔ علامہ تنائی تے

روايت تقل كى ب وكما كان بعد صَلوة الْعِشَاء فَهُوَمِنَ اللَّيْل مِعْمِه هملدا)

المذا ملامة شائ واستمين فإنَّ سُنَّنَةَ النَّهَ يَجُادِ تَمَصُلُ بِالشُّنْفُلَ بُعَدَ صَلُوةِ

الميشاء قبل التوم المنى منت تهجدى ماسل برجائ كا الشخص كروعشار كي نائك بعد وترست يبيا جند نعل مراء اور الاعلى قارمى كاتول ب أيشرون الكاميان مَّن لَّا يَقُوُمُ اللَّيْلَ (مرقاة صغو ٨١٨ مبله) جرقيام لل نبيل كرَّنا وه كاملين ميسينيس ہے اور علامرشا می کئیتے ہیں کہ کم سے کم وو رکعات تہجد بھی سنت سے است است للذا سوسف يسل أكر دوركعات برعدلى جائين توكاملين كي فهرست بين ثال ہونے کے قابل ہومائیں۔ دورکھات تو سرخص پڑھ سکٹائے بھر اگر آوجی رات کے بعداً كوهل مائے توسمحان اللہ كون منع كر ناہے بيم كحيوفوا فل يڑير يبيتے - ميكن آج كل عاصحت کے مالات رائٹ کے وقت اُٹھنے کے قل نیں تصوصًاعلم دین پڑھائے والول کے بیاے کر دن بحربر ماکر دماغ میلے جی جورا ہوجاما ہے لنذا ایسے کم ورول کوپلے ہیے کہ وقرسے بیلے کرا ذکم دو رکھات پڑھ لیں ترب کی نیت سے ماجت کی بیت سے اور تبجد کی نبیت ہے دور کعت میں تین مزے یہنے اور بعد میں دعا کر لیمے کہ العالثة حب سع إلغ جواجول ميري مستلذات محرمه كومعاون فرما ديكة اورميري ان نوشیوں کومعاف کر دیکھتے جن سے ایک ناخوش ہوئے ہوں نوش میرے برگناہ کو معاف فرما دیجیج اورمیری دُنیا و آخرت کی سب حاجیتی بیری کر دیجیجے لیکن سیسدی سب سے بڑی عاجت یہ ہے کوائٹ بھے ل مائیے۔ اُٹ مجھ سے نوش ہوجائیے ا ا آنا ہی ہے بڑھ کرا درکیا ماجت ہوگی' ہی ہے بڑی ہماری اور کیا ماجت ہے ک الندائية بمسيفوش بوماسية

۔ کوئی تجھرسے کچر کوئی کچر مانگست ہے۔ اللی میں تجھرسے طلسب گار تسیار معنی اے انڈمیں اتب سے اتب ہی کو مانگ رہا ہوں۔ بتاہیے کسی باپ کے تحق بينے ہوں - ايک کتا ہے کو ابا جھے ہيں بہاڈ پرايک خوب مورت مکان بزاديک کو اب کوئی کتا ہے کا بنی کاروے ديکتے ، کہی نے کہا کہ جھے لينے جنرل سٹورک وکان دے ديکتے اور ايک بيٹا کتا ہے کو ابا جھے کھے نہيں جاہيے جھے تو آپ باہمے ہیں آپ جھے کھے استے ہیں آپ بھر سے خوش ہو جاہتے ہیں آپ سے ایک کو بانگا ہوں - بتا ہے باہمی سے فرادہ نوش ہوگا ، ہوں - بتا ہے باہمی سے زیادہ نوش ہوگا ؟ اس سے ہی زیادہ نوش ہوگا ، بوصرف باپ کی رضا بانگ ہے اب کو انگا ہوں ابتا ہے کہ رضا بانگ ہے اب کو انگا ہوں ابتا ہے کہ رضا بانگ ہے اب کو رضا بانگ ہے اب کہ رہا ہے اب کہ رہا ہے کہ بین رہا العالميان بھی ان بندول کو سب سے زیادہ دیک گے جو صرف لیے دب کی نوش ملکتے ہیں جو عاشق ذات تی ہیں ' اللہ ریادہ دیک گے جو صرف لیے دب کی نوش ملکتے ہیں جو عاشق ذات تی ہیں' اللہ سے اللہ کو ملکتے ہیں - بین صرب حاجی احدادا تہ صاحب مماحب مرکی رہا گار نے ملہ کا شو ہے ۔

نے جوش میں رات بھرحا گنا شروع کیا تھے دن کے بعدسٹ تم اور طکب المکل فَوْتُ

الْكُلُ كَامُصِدَاقَ ہُوگئے سب جِيورْجِيارُ ديا حتىٰ كُورْمِن بَمِي نهيں پُرِسْجَة -اس كے بعد قرآن تركيل سے پُرِمِنْ "ملا وٹ قرآن كا نبوٹ كاحكم ازل فرايا وَرَتَيِلِ الْعَدُونَ مَرْيَعِيلًا

اورقراآن کوخوب عماف صاف پڑھواورترتیل کی تعربیت کیاہے۔ جھزت علی رضی اللہ تعدید سے ترتیل کی تعربیت علی رضی اللہ تعدید سے ترتیل کی تعلیہ تعلیہ اللہ تعدید تعدید اللہ تعدید تعدی

علیہ فرباتے بیل کو قیام کہا اور الماوت قرآن یہ دولوں کا خم تھی کے ہسباتی ہیں۔ جھنے
اولیاً اللہ بیں آخر میں ان کو سی دوشغت رہ جاتے ہیں رات کو تنجد فرچ حنا اور قرآن
کی الماوت کونا ۔ یہ دوا المال ختی کے مبلی ہیں۔ ٹامٹی تناز اللہ یا تی ہتی رحما اللہ سوال
قام فرائے بیل کو اللہ تعالیے نے ختی کا مبلی ہیں کیوں نازل فربا ہے۔ ویکھتے ہیں ہوا۔ قیام کہا اور قرآن فرائیا۔ ویکھتے ہیں کہوا۔ قیام کہا اور تعالی معام الرکبوں بھی موقوف علیہ براحوات قرآن قوا فری بھی ہے اور ذراہم ذات اور فی واثبات بھی موقوف میں معام اور آخری ورج کا بی بیسلے کیوں نازل و نسر مایا
و سوسط کے امباق ہیں۔ تو اعلیٰ مقام اور آخری درج کا بی بیسلے کیوں نازل و نسر مایا
اس میں کیا را ذرہے اس اشکال کے جواب میں فرائے ہیں کوجی پر قرآن نا قرل ہور ہا
تھا چول کہ وہ مسید تنہیں تھے اسبیدا الاجہاتے ان کے مقام نہوت کے موقوفیت
کے لھا طرف اللہ کے جد بیلے ختی کا داز منکشف کیا علامہ قامنی تنا اللہ بائی بتی
کے دیا تھیں سے آولئی نے ابالی فرو جو گئین بید خواسے اللہ بائی بتی

حضرت خلال آبادی سے چند نصابے اس وقت ایک جب

ف معزمت والاكوائيك تمون بيان كرف ك يارس ين ياد ولايا توصرت والا وامت بركاتهم نے فرایا) ماشارالله شابکش میں نے ان سے كما تھا كر بجے ياو ولاناتين ان شارالله تعالي حضرت ولاناسيج الله خان صاحب جلال آبادي رتمنه المثلر علىيدكى بن يمتين سناؤل كالبعضرت التجريب المحدلوسال يبيدميري فانقناه ليس تشريف المت تمح الدرد وتحفظ بيان فرما ياتها حس مي مستيمين خاص بآيم مناآبول منكبه ركف كي منت السنة كيالا كالفرق دا بني ال ركف تو فراياكر إين طرات ركهو يحسب إنين طران

ادر فرما ياكرجب كوني سلسلهي داخل جوتاسي عرض الاعمال على الابار المجان عرض الاعمال على الابار المجان على الابار المجان عرض الاعمال على الابار المجان المحاسبة وسلسائك

تمام بزرگان دین کی رومیں اس کی طرف متوجہ ہواتی ہیں اورسے ال کے لیے وعالم کھتے ہیں۔اگر یہ بات مولا باسیج اللہ نمان صاحب بیان نرکستے ^ا کوئی اور بیان کرتا تو اس پر مقین بھی را تا لیکن مولان مبلیل لقدر عالم ا و و مبلیل لقدر مزرگ بین انهول نے فروا کا کسانے اولیاری دُیاتیں اور زجات بلسامیں داخل ہونے والے کے ساتھ سٹال ہوجاتی ہیں۔ اورسس کی دلیل جا مع صغیر کی یه روایت ہے۔

تُعْتَرَضُ الْأَعْمَالُ يَوْمَ الْإِثْنَايُنِ وَالْخَيِمِيْسَ عَلَى اللهِ وَتُعْرَضَ عَلَى الأنبيكاء وعكل لآباء والأمتهات كذم المجتمعة فيعشر تحوت بحسنا بهبغ وتبزدا لأوتجو فالمخربتيا ضا والشواقا فاتقواالله

وَلَا تُوْذُوا مَوْ تَاكِيرُ مِنْ الصَّغِيرِ فَي الصَّغِيرِ في الأَوْذُ وَا مَوْ تَاكِيرُ مِنْدا) اعمال پیش کیے جاتے ہیں اٹٹر تعالے کے سامنے دوشغیرا ورمبعرات کے دن اورحضورصلی امند تعالی ملیه دسلم اور حبله پیغمبرون اور آبار واجدا و کے مهاہنے جمعہ سے ون ۔ بس ان کی تیکیول سے وہ نوش ہوتے ہیں اوران کے جہر سے نوشی سے دیکنے سکتے ہیں لیس اللہ سے ڈروا ور اپنے مُردوں کو اپنی باعالیول سے کلیفٹ ندوو -

اس حدمث سے یہ قیاس کیا جاسکٹاہے کہ جاروں سلسلہ کے اولیا اِللہ جوہیں م يه جمارے رومانی باپ وا دا بیں عالم برزخ میں ان کو اطلاع بہو ما تی ہے کہ ج فلال تنتخص داخل سلسلہ ہوا ہے تو وہ سب اس سے بیے دُعایس اسکتے ہیں۔

امل ملسلة کے لیے ابتارت فرسٹ کلاک کے و ہے مجی تھے وتے

این جو شایت شاندار موستے میں بیٹیں مجی شایت عمدہ ہوتی میں الداسی ریل می تحرقہ کلا کے ڈیدیے بھی جڑے ہوتے ہیں جن کی میٹیں بھی پیٹی اورٹی اسکرومجی ڈھیلے چوں جوں کی جمی آواز آرہی ہے اول بھی رہے ہیں نیکن اگر صحیع طرح زیل سے تجریب بتوت بیں ترجهاں وسٹ کلاس کے ڈبے سنیتے این تھرڈ کلاس کے ڈیے جوں مال كرتية وأرية والم بهنج حاست إلى - اي طرح الله والول سنة برطه والناسية صیح تعلق پیدا کرلو- اس کا فائدہ یہ ہوگا کراکڑسل میں ان جیسے نہ بھی ہو سکے کھیم کمی تبھی رہی توہیں ان شار اللہ تعالیٰ ہی تعلق کی برکت سے توبہ وہ تعفار و ندامت کے مهاہے ان مے ساتھ ہی محتور ہوں گے اور جنت کک جیس کے مصرت مکیم الا مست مجدد لمنت تعانوي رمز الله عليه فرمات تم يحد الله وانول سيعلق ركحنے والا اگر

کامل نہ جی ہوسکا تو تا مُب صرور ہوجائے گا ، اگر کا طیمن میں ندا ٹھا یا گیا تو کم سے کم تا مبین ہی صرورا ٹھا یا جائے گا ۔ اگر زندگی مجراصلا جے نہ ہُوتی لیکن مرنے سے بچھے بیلے ان بزرگوں کی برکت سے المتر تعالے اپنی محبت اور تعلق کو غالب کرکے اور غیرار تیر سے ملکی کو مغلوب کر سکے الیے پاس بلا آئے ۔ اللہ والوں سے منطق رکھنا میں المنابع منیں جاتا ۔ ایل طفوظ کو میں نے خود پڑھا ہے ۔

ارشا دا بِ اكا بر د لا تل كى روشنى بيس ادرمولانام يج النجن انَّ

مها حب اور ہمارے تمام اکا برکی باتیں بیل اسے ہمیں توکسی دلیل کی حاجت بیل ورث میں سائے بزرگوں کے ادشا واست کو مرال بیش کرسکن جول کے اللہ والوں سے تعلق رکھنے والوں کو توفیق تو برکیوں ہوتی ہے اوران کا خاتمہ ایمان برکیوں ہوتا ہے کیونکر کو تی آو می ایرا برکھنے ہے جو کہ دسے کہ ہم ان بزرگوں کو نمیس ملنے ہمیں تو دلیل جاہیے اس سے مولوی کو چاہیے کے مرال ہنو بھی دیکھ تاکیا ہوں کو معلیم جو مبلتے کے ہما ہے برزگوں سکے ادشا واست سے دلیل شیس ۔ بلذا ئیس کہ اجوں کہ جا دسے اکا برکا برازشا و اس کے ادشا والوں سے ادشا واست ہوں کہ جا دسے اللہ والرق اسلام سے خارج بنیس ہوسکٹا اور اس کا خاتمہ ایمان پر ہوتا ہے ہی کی دلیل بخاری شریعت میں موجود ہے ۔ اس کا خاتمہ ایمان پر ہوتا ہے ہی کی دلیل بخاری شریعت میں موجود ہے ۔ می نہ ایک ہوتے ہی کہ دلیل بخاری شریعت میں موجود ہے ۔ می اس کا خاتمہ ایک ہوتے ہیں ہوگا ہوں کہ مبلد ان میں میں میں ہوتے ہوئے کہ کے سے انٹوں کے ایک میں میں سائے گی ۔

اس مدیر شدیج بین جُزین- ایک بیری آل کانیمان آناقری موکانندور مل سے بڑھ کرکیس سے محبت نہ ہو۔ دوسرا بیری ایمان اس کوا تنامجوب ہوکہ کفر کی طرف ارتنااس كوايسانا يسند جوسيسي اگريس والا جانانا بسند جوتاسه اورتيسرايكم بسي سه صرف الله كه يه محبت كرسه - ان بينون طبقول كواز دوئ مديب علا وت ايما في ما ورملاوت ايما في كن شرى بين الاعلى قارئ فرات بين - وقلا وركاق مناه الإينمان إذا وسقلت قلبًا لات في منه منه ابدا في في المركاف منوم، جلدا) ابكة الفينية إشارة أيل بنارة بينس اله هايم بيريم والهن نيس لينا بعطيرتا بي سهم ملاا) ملاوت ايما في جن دل كوامند ويتاسب بيريم والهن نيس لينا بعطيرتا بي سهم مناه من الما كوفيرت آتى سب كوملي والهن نيس لينا بعطيرتا بي سب كاعليه وست كردابس سله كيون وه كريم سب المنظ أي شين من مناه كوفيرت آتى سب كاعليه وست كردابس سله كيون وه كريم سب المنظ آسي شخص سكه ييم من فاتركي بشارت سب -

الله والول کی محبت سے حلاوستِ ایمانی طی اور ملاوت ایمانی سے سی خاتہ بلا اور یسمب اما دیث کی شرح سے جیش کر را جول - طاعلی قاری نے لکھا شیشتگوۃ کی شرح مرفاۃ میں دیکھ بیجئے - عربی عبارت تک پڑھتا جول اکھ حضرات علمار کو مزیدائیتیں آجائے ۔

ِلِيَزَدَ ادُوْااينَمَاناً مَعَ إِينِعَايِنهِمُواى لِيَزْدَا دُايِنِمَانَهُ مُوْلِاتِيْنِهُ لَالِيَّةِ الْعَقْلِيَّةُ الْمُتُورُوثِيْنَةُ بِالْإِينِمَانِ الْحَالِيَّةِ الْوِجْدَايِيَّةِ الذَّوْفِيَّةِ بساب وعاكرينِجَ

ا جامع عرص کرتا ہے کہ ای مقام پر استر نے عرص کیا کہ صفرت والانے کو کہتے ہے۔
کی تشریح ذرائی تھی اور ذکر منفی کی تشریح کھید باتی رہ گئی تھی تو فرایاک باد کی دقومیں ہیں۔
مزرا کید یا دُمثرت اور مروویا دُمنفی ۔ یا دُمثرت ہے استثال اوا مرادر یا دُمنفی گناہ کو تو گئاہ کہ تھی تا اور کا دکھ تھا توں سے جو ہروقت کی عربا دہ ساور احکام کو مان سے اور گنا دے تھا توں کو دوک سے اور مرکز سے اور مرکز سے دور تہ جزعم اوت کے گئے کا دی تو چوست سے ایکی گناہوں

کے جو گئے منہ کو گئے ہؤتے ہیں ان کوئنیں جبوڈ تا پیٹھنیفت ہیں ڈاکرئنیں کی وُلگاناہوں کے دس اور لذت کو جبوڈ سے بغیرانٹہ نہیں لمآ - ہی لیے لا الامقدم ہے الا اللہ برا اللہ برا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ برا اللہ اللہ اللہ اللہ برا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ برا ہوگئی میں مال کرنا جا اللہ برا اللہ

الله تعاسط مب كام بن مبست كا جكيم الامت نفالري دهما الشه عليه فرنست بي كرج لینے شیخ کے ساتھ جالیں دن رہ ہے ہی ہیں ایک ہیات ایمانی اورنسبت معاللہ بدا ہومائے گی جیسے کیس دن مُرغی کے بر ول میں انڈا رہے تو اس میں مال ماتی ہے یا نہیں ؟ بیمروہ نور جیلکا توڑ کر باہرا جا آسے ۔ تو فرہا یا کہ جا نیس دن کسی اللہ نیالے کے پکس رہ لولیکن کس طرح سے کہ خانقا ہ سے باہر تہ جاؤ ۔ منٹی کہ بان کھانے مجمیخ حاؤ، مدود خانقاه بیں ٹرے رجوا ان شارانٹہ جالیس دن میں تسببت میں الڈعطا ہو ا جلستے گی اور پیجی فرمایا کہ قیام خاتقاہ برتسل بھی صروری ہے۔ پیشیس کہ دس دن رسب بيمر ككر ميني آنة اور بيمر حاكروس ون لكا وسيئة - جازمطول مين جاليس ون بےرے کیے۔ ہی سے نماطر خواہ فائدہ نہیں ہوگا۔ اگر مرغی اور اٹڈے میں کہیں دن کا تسلسل نہ ہو جمجی مرخی کوہش کرکے بھیکا دیا یا انڈ سے کوم عی کے نتیجے سے کال لیا ا وردس محفظ کے بعد بچرر کھ دیا تو ای فصل سے اور ل کی کی سے انڈرے میں جا ن نہیں آئے گی اور اس میں بچرنہیں بیدا ہوگا مای طریح کسل میالیس ون سشیخ کی محبت میں رہے تو نفع کامل ہوگا۔

انواريقين ابل الله مح قلوب ملته بين ايشخس في مائتر

خطو کتابت ہے ہم والی الد منیں جو سکتے ۔ فرمایا کد اگر بیوی لا ہور میں اور شوہر کراچی میں ہے۔ اورد ونوں عربیم خط وکما بت کرتے رہیں توکیا بچہ بیدا ہوگا ؟ مہل میں پہنچ کی خدمت یں جبہ کے مما تعرصا صروبہتے سے میں کے قلب سے مرید کے تلب میں افرادیقیں و انوارنسبت متمقل ہوتے رہتے این کا بول سے میں شرمین کے کمیات مے ایل می مقادر احکام شرعید کرمغرنب کی تین رکعات این ،عشار کی جار، فجر کی دو این وغیر الیکن كس كيفيت برنماز وهوكس دري شيحال في الاعلى بيركس فيديا في الما المريدية بلتی بی افدوالوں کے معنول سے - کمیات اسکام شرعیہ کے ملتے بی محابول سے اور كيغيات ايمانيه لمتى بين إمل التدكيم مينول مصران كے دل كانوريقين ال كے يمي بيغين والول كے دبول بين تقل جوجا آہے۔ سى ميے حضرت مكيم الامت جماليلت مولانا اشرف على تعانوي تنف فرما يا كرائ المعام دين إ مير معام بل جوركت آب يكه رہے ہیں یہ خالی کتب بینی سے نبیں عاصل بڑوتی بلا تطب بین سے عاصل ہوتی ہے یں نے کتب بین کے ساتھ قطب بین می کی ہے - یں نے شیخ العرب واجم حضرت حاجی الدا دا الترصاحب مها جر کی کی زبارت کی ، مولانا کنگو بنی کی زبارت کی ، مولانا يعقوب انوتوي كي زيادت كي - ميه حزات اينے وقت كے قطب تھے . اگر آج بھی دوعلما۔ دین بن گاملی کمی سے زہو اگر کسی الندوائے سے بس سے منا معبت مو تعلق قائم کرلیں توزندگی کا مزہ آجائے۔

لیکن مناسبت برست کے نفی نمیں ہوتا خون ای کاچڑھواتے کا مدار مناسبت برست کے نفی نہیں ہوتا خون ای کاچڑھواتے

ہیں جس سے خون کا گروپ مل ہو جس سے مناسبت جو ال کے پائن تمکی میں اس لگاناكياتكل ہے- اگر اصلاح ہوجائے اللہ لل ملتے ، جنت ل جائے تواليے پہيں دن کی کیا تخلیفت ہے بسستا سوداہے۔ آت سے جوخطاب کر رہا ہے سوا برس شاہ عباننی صاحب کی معدست ہیں رہاہے۔سترہ سال کی عمرہی سبیت ہڑا۔ جوانی وے كراورايك عركزاركراورالله والے كى خدمت ميں رسبتے كام زوم كوكر كر را ہول كوك ايك آدى اگرخود ميكھنے نه جوا ور بيان كرر إجوا ميكھنے كى تلقين كرر إجو تو دوسرے كوتم كال كاحق بوزاسي ليكن الحدانله الثد تعالي فيضض لين قصل سيع بدون التحقاق ايك عمر شیخ کی مُدرست میں رہنے کا ہوقع عطا فرمایا میان ت*ک کوشیخ کی دُوچ نے حیجہ سنے* ہر داز کی۔ یں تے وُعامجی کی تھی کہ اے ارٹر دیت مک شیخ کی زندگی ہے کہی ہیمھے شیخے میدا : قرانے - اب مجی شیخ ہے ہے نیاز نہیں جوں - فرزُا حضرت مالا انشاء ابرادا كق صاحب دامت بركاتهم كوبير بنايا اعجب وكبرو ماه كے ليے شيخ كي وانث اكبير جوتى ہے اگرشنے : بوتو زمعلوم محقة مملك مرجش يميدا جو جاتے ہيں اور مريد كو برنة بمي بنيل مِلناً ، اخر كاستُكر ہے كو آج بزدگوں كى دُعا وٰں كے صدقہ میں برات لوگ میرے پاس بیٹے ہوئے ایں - بزرگوں کی نظر پڑی ہوتی ہے۔ ایک من وتی مجد فتحبوری کے دروازہ پر بٹیما ہڑا تھا . شاہ ولی اللہ صاحب کے بیٹے تغییرونی القرآن كمصنعت ثناه عبالقا وصاحت كتي كهنئه ذكر دعياوت والاوت مك بعرسجيب بكليمة قلب كانود ميملك كراتكهول مين آرباتها سيمناه وفرق ومجؤهم وترن انتُوالسَّتُجُوْدِ. سِيمًا مِمَا جِيْرِبِ هُوَنُؤُرُ كَيْطَهُ مُعَلَى لْعَالِدِينَ يَنْبُهُ وَامِنَ الطِهِيمَ إلى ظَا بِصِرِهِ عِنْ وَلَ كَانُوراً مُعُول بِنَ أَكِما تَعَا- مسجد من يَحْفِقُون كَيْرِ بِنْظر بِرُحْتى -ماجي امداد الشيصاحب كاارشاد مكيم الاست تعانوي قل كرتے بيري وه كتا جهال ماتاتها

د بی کے مادے کتے اس کے مانے اوب سے بیٹھ عاتے تھے کویاکٹون کا ہیر بن گیا اس مقام رحكيم الاست في أو كي ب يحس الغريزين لغوظ ب فراياكم إت جن كي نگاہوں سے مافور بھی بحوق منیں رہتے توانسان کیسے بحروم رہیں گے۔ یہ وش من کر أة كرك فرمايا و دمتوهكيم الاست كى آة كى توجيس قدركر في جاسبيكس وردس فرمايا ك ا ستے جن کی گاہوں سے مالور بھی محروم نہیں رسبتے تو افسان کیسے محروم مایں گئے اہل اللّٰہ کی قدرطا النبطے کو ہوئی ہے ایک بات اور عرض کر دوں کہ ا كمـ شخص ايك گا دِّن مرگيا اس نے یوچھاکہ اس گا قرن ہیں بلدی ہے۔ لوگوں نے کمایاں ہے۔ کمایہاں بلدی کا کیا معادّے توایک برمصنے پورٹی زبان میں کہاکہ بلدی کا کو تی بھا ومنیں ہو البتانا بوط برائے سین جتنا جوٹ میں در د ہو اسے اتنا جی بلدی کا عباد ہوتا ہے دروزلادہ جوتولدى منكى دردنه وتوبلدى كى كيا قدرب - ايس الله واصاحته كى حبت كى يوث يكف واله داول كريد الله يدى كم إلى الكن جوث مجى قو مواجل كم جوث ہی شیس ملی جس کوارٹنہ کی هلاب ہی شیس ہے وہ طالم کیا جائے کو اوٹنہ والم صحبیا جیش کے قلب میں منتنی زیادہ اللہ کی محبت اور طلب اور پریاس ہوتی ہے آتی ہی اہل اللہ کی قدر ہوتی ہے۔ منزل کی بحبت رہبر کی محبت کے بیستارم ہے اورمنزل کی محبت جتنی کزور ہو گی رہب کی مبت بھی تن بی کزدر ہو گی۔ جو عاشق منزل ہے وہ عاشق ایر بھی ہوتاہے اور جومنزل کا عارشق نہیں وہ رہبر کا عاشق بھی نہیں ہوتا۔ کہآ ہے ک وہ بھی آدی ہیں اور ہم بھی آدی ہیں۔ ان کے بھی ایک ناک اورٹوکان ہیں، ہمارے بھی ایک ناک اور دو کان ہیں۔ بیک بینی و دو گوش پیمبی بیٹھے ہیں اور ہم بھی ۔حضرت اجی

صاحب والمذالة عليه سف فرايا كرجه الذول سي متنازيا والمن الأوالي سامة النا الله الذول المدكافين الناسية النا المن المدول المدول كوصرت الني نظر سامت بها نوء الله كان والماء النارا ورترب الالماء الله والماء النارا ورترب الفتر علماء وين كي نظر ساء بياج وكرال كمايا من المراب النارا ورترب الفرياء النارى نظر الماء المارى نظر الماء المارى نظر الماء المارى نظر المارى المارى نظر المارى الم

و مرا المركى كا ويرا المون جلدى مبلدى تيارى كريجة - دوستوا آج كل يرمبنى المدكر يلجة - دوستوا آج كل يرمبنى المدكر يلجة - ديستوا آج كل يرمبنى

یس مولانا سعدی جائے پی رہے تھے' بالکی جوان سب بال کالے کہ جائے کی بیالی
ہاتھ ہے گری اور ختم نیا دو لیے جوڑے نصوبے مت بنائے کہ بھی توہت عرفی کے دو استوا یہ سب وصوکہ ہے ڈندگی کا دیزا
دُوا دنیا باال بھرا فرت کا دیکھا جائے گا۔ دوستوا یہ سب وصوکہ ہے ڈندگی کا دیزا
ناصلوم المیعا دا ورنا ق بل ترسیع ہے۔ ہی ہے ملدی الندگی آغوش رحمت ہیں گرجائے
الندر فوا ہونا تھی الند دافول سے آئے ہی سے ہمادے نمام اکا برکامتورہ ہے کوئی کو النہ کہ الند کی سے ہودہ کوئی سے ہمادے نمام اکا برکامتورہ ہے کوئی کہ سے
الندر فوا ہونا تھی الند وافول سے آئے ہی سے ہمادہ منام اکا برکامتورہ ہے کوئی کہا
مما حب تھا نوئی جوحورت تھا تو تھے کہ تربی عزیز تنصے اور صیانہ آسامیوں می نواحب
صاحب تھا نوئی جوحورت تھا تو تھے کے خوز میں سناتے تھے ، کوا بھی آئے اوات کو
صاحب کے اشعار خواجہ صاحب کے خوز میں سناتے تھے ، کوا بھی آئے اوات کو
کھانا کھا کے سوگھے۔ دات کو و دیجے دل میں در دھوا اور تھوڑی دیر میں ختم ہوگئے کیا
بت تھاکہ یا تنی جلدی جانے والے ہیں ہی سے کت ہوں۔

نہ مبانے بلا ہے بیب کس محری تو رہ جائے مکتی کھسٹری کی کھڑی

(بیان سے بعد موسم اور زیادہ خوش گوار ہوگیا فصنا ابر اکود ہوگئی اور بارش کی ہلی ہلی بھوار ٹرِ رہی تھی ساسنے مبزہ سے لدے ہوئے شاکب بوس بیار وں کا بعساد شایت خوش نما منظر چیش کرر با تمااس دقت به ارشاد فرایا جونقل کر ر با هول - حامع)

ان رنگین بپاڑوں کو دیکر کرمنوم ہوتا ہے ہیں ہوتا ہے۔ ناچئیا آلنحرم باجبال تحرم البیسی پُونی ہے۔ان کود کیکرا کودشوم کے

پہاڑوں کو یادکر تا ہوں۔ دنیا کی رنگینیوں سے اخترائیے بزرگوں کی جو تیوں کے صدقہ میں وصوکہ میں شیس آبا۔ ان بہاڑوں کو دیکھ کر میں نے فورا یہ شعر بڑھا جومیرا ہی ہے۔

> میری نظروں میں تم ہو بڑے محترم یا حب ال انحرم یا جب ال انحرم

جغرافیانی احتبارے اللہ تعالے نے اپنا گر بنایلے اور شخص جواپنا گر بناتہ سب سے چیں جگہ بنا ماہے ۔ تو بھے اللہ تعالے اپنا گرجس جگہ بناتیں اس سے بہر کون می جگہ ہوگی ۔ لنظ سب سے بہتر وہ احول وہ جغرافیہ وہ جگر ہے جہاں اللہ نے اپنا گر بنایا ہے ۔ اس سے بہتر دُنیایی کوئی جنرافیہ بیں ہوسکتا ۔

مهتم مولا نتيم عباحب وحمة التدعليه بيترك المصح تبيع بين في عرض مي تها كالمند تعا قا وطلق ہیں۔ اگر عاسمتے توانیے نبی کو ہجرت پر مجبور نہوئے وسیتے۔ سادے ابر جہل ہ ابولہب کے بیے ایک فرمٹ تہ بعیج دیتے جوسب کی گردن دیا دیتالیکن ایک کو بنی وازمے سکینے نبی کوانڈنے مدینہ پاک میں رکھا ٹاکہ جاجی عج کرنے جب ہیت انڈائیں ترانتُه يرفدا ربين اورحب مدينه ياك مآمِن توروصنة مبارك پردمول الله يرفدارين - اگر روصند مبارک محدمیں ہوتا تو ولوں کے دو کرشے ہوجاتے ۔ طواحت کرتے ہوستے ول جا بشاكرد وعنة مبارك يرصلوة وسلام فرسصت اورصلؤة وسلام برسصته بموست ول جابتاكر طواف كرسق التزم برجوت بس الشراعات ني جمارت واول كوياش يأش يون سے بچالیا کرحیب میت الله میں رجو توخط پر فعار جوا ورحیب مدینه میں رجو تو رسوا خط يرفدا رجوا ورمساؤة وسلام رويض وجو- مولانتميم في كماكر مينمون مبدى نوث كو آج زندگی بی بیلی دفعی نامون و است بیلے دکسی کاب می دیجما دکسی سے سمنا، يَّن مُحَكِّكِ اللّه والول كي جوتيول كاصد قدست - انتركا كو تي كال نهيں - بزرگول كي دُمَايِل نگی ہیں ان کی نظر ہی ٹری ہوتی ہیں۔ اگر کتے پر اللہ دانوں کی نظرے انٹر ہوسکتا ہے تو اختر بىر ترائىحىدىنىر بىست زيادە اىننە دا يون كى نظريى بىرى چى-

وعريا اب دُعاكرينج كالنُّرْتعالط بم سب كوابن محبتِ كالماعطار فرمات یا اللہ! اسپ کا نام بہت بڑا نام ہے۔ جتنا بڑا آپ کا نام ہے ہم سب پراتنی رحمت فرما دیکیئے۔ ہماری و نیامجی بنا دیسجئے ۔ آخرت بھی بنا دیسجئے اور ہم سب كو جارى ا ولاوكو جارست رمشته وا رول كوادنه والابنا ويبيحة صاحب نسبت بنا ويجة جوصاحب نسبت نهجوال كونسبت عطارفها وييجة بنس كي نسبت فنعيجت جو اس کی قوی فرا دیجتے جس کی قوی ہواں کی اقولی فرما دیجتے۔ ہم کواور ہماری اولاد کؤ ہمائے خاندان كوا ورجادس رمشنة دارول كواجم مب كوا وليار سدايتين كيآخرى سرحة كك بہنچا دیکتے اور ہمارے گنا ہوں کومعات فرما دیکئے۔ اے اللہ بیماڑوں کے دہن میں اتب كاجر كيمينام لياكيا بس كوقبول فراستيه اورسيار السك زره فره كوا وربيرول كواور تنكول كوقياميت مے دن گواہ بنائے - ہمارے ذكركوقبول فرائے - ہم بن سے كسى كومحروم نه فرماسيتے - اختركوا ورسيتنے حاجزين ہيں علماركزام اورغيرطلماركزام مدكنيصاحب نسبت بنا دیجے اوراولیارصدلیین کی جوآخری سرصدہ جس کے آگے بوت مشروع ہوتی ہے اور نبوت اب جم ہو میکی اسب ہمیں اپنے اولیا سکے آخری اور منسل مے مقام مك اپنى رقمت سى بىنچا دىيىتى كيول كەكتپ كرىم بىل دركرىم كے معنى بىل الله ع يغطى بِلَهُ وْنِ الْإِسْتِ حَقّاقِ وَالْمِئَّةِ كُرِيمِ وه مِح جِوْنَالِاتِقُونِ رَفِيضَلُ روسك امته مولانا روی سے اسب کی شان میں فرمایا ۔۔۔ اے زوّ کس گشتہ حبان ناکسال ومت فضل تست درجامنب رمال اے اللہ بست سے نالائق لوگ آت کی رحمت سے لائق بن مجھے اکتے گہنگاد

اسيكى رحمت سے ولى الله جوسكتے - جمارى بالائفتيوں بررحم فرائيے اور توبكى ترفيق

عطا فرائے اور ہم سب کوانڈ والی زندگی کیے در متوں کی حیات تصیب فرماتے ایک منس ہم اتب سنے فلست میں گذار نے سے پناہ چلستے ہیں ساے فعا جمیں ایسا ایمان ویقین ایسا خوف ایسی خشیت ایسی محبت کا ماعطا فراکہ ہماری زندگی کی ہرمانس اتب برفعا ہو جائے اور ایک مائش ہمی ہم آتپ کو نادیش ندکریں۔

الله عَلَيْهِ وَسَلَمْ وَنَعُودُ بِكَ مِنْ شَيْرِمَا اللهُ عَلَيْهِ وَسَنَهُ نَبِيّكَ عَتَمَدُّ صَلَّا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ وَالْتَ مِنْ شَيْرِمَا السَّنَعَا ذَمِنْ لَا يُعْتَفَدُ فَيَكَ مَنْ شَيْرِمَا السَّنَعَا ذَمِنْ لَا يُعْتَفَدُ فَيَكَ مَنْ شَيْرِمَا السَّنَعَانُ وَعَلَيْكَ الْبَكُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ وَالْتَ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْكَ الْبَكُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ وَالْتَ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْكَ الْبَكُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ وَالْتَ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْكَ الْبَكُ عَلَيْكَ الْبَعْدُ وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا قُولُهُ وَاللّهُ و

اَحَدُ اللّٰهُ عَلِيْكُ مَا يَلِكُ مُغَتَدِرُمَا تَكَادُ مِنْ اَمْرِ تَكُونُ اَسْعِدُ تَا فِللَّهُ اللّٰهُ عَلَى اَللّٰهُ عَلَيْنَا وَافْصُرُونَا عَلَى مَنْ اَبغى عَلَيْنَا وَافْصَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللللللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰهُ الللللّٰهُ

اے اللہ اللہ اللہ اللہ المان والول کی آخری امید ہیں ۔ اگر ایپ تے ہماری امیدیں منقطیح فرائیں توکون ہے ہماری امیدیں منقطیح فرائیں توکون ہے جو ہماری امیدوں کو پوداکر ہے گا۔ اے اللہ ہمیں نیاست اولیائے کی فعلامی کا شروت عطا فرمائیے اور ہمیں حیات اولیائے مشروت فرمائے یا اللہ ای اجتماع کو قبول فرما البہ می کا خروالوں مشروت فرمائے یا اللہ ای اجتماع کو قبول فرما اللہ می کا فروالوں اورانتا فام کرنیالوں کو قبول فرما مامزون کرام کو قبول فرما مناسر می اورانتا فام کو قبول فرما مناسر میں کو قبول فرما اللہ کا اللہ اللہ کا اللہ کو قبول فرما مناسر میں کو اللہ کا اللہ کو قبول فرما مناسر میں کو قبول فرما کو اللہ کو تا اللہ کا کہ کو تا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو تا کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کر کے کا کہ کا کہ کو کہ کو کہ کہ کے کہ کو کہ کی کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کی کو کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ

ٷٳڿٷڎڠۅٳڹٵڹٳڶڂۿڎۑڷ۫ؠۯڔؾٳڷۼٳڸۘؽڽٛۉڞؽۜڸڷڎؙؿۘٙٵڵۼڵڂۼڔڂڷؚۼ ڰؙػٮؘۜۿؠڕؚۘۅٛٵۿڸؚؠۅڞڂڽؚۼ۩ڂؠڡۼؽڹ۫ڽؚۯڂڡؾؚڶػڲٳٲۮڂػٵڶڗٳڿؚؠؿؙ

الحديث

اَلْنَظُرُسَهُ فَوقِينَ سِهَا مِ اِبْلِيسَ نظرييس عيرون من سے ايس تيرب